



『タンタンの冒険』から、
タイ・オルタナティブ・コミックス誕生まで

学習院大学マンガ研究 連続講演会・2

BD、コミックス、 マンガの出会う時

『タンタンの冒険』から、タイ・オルタナティブ・コミックス誕生まで

フランスのBD、アメリカのコミックス、日本のマンガが衝突する現場、タイ・オルタナティブ・コミックスに、あらたな世界の誕生をみる！！
BDの古典的名作『タンタンの冒険』の描線＝「クリア・ライン（リーニュ・クレール）」と、あたらしい「物語世界の創りかた」の確立。『タンタン』から、アメリカのオルタナティブ・コミックス、日本のマンガ、タイのオルタナティブ・コミックスへと至る過程の「ミッシング・リンク」とは何か？ 世界に影響を与えつづける日本マンガの実情を知るまたとない機会！

講演：ニコラ・ヴァスタプン

討議：ニコラ・ヴァスタプン × 夏目房之介

(学習院大学教授)

日時：2016年12月11日(日) 17:20～19:45 (入場無料・予約不要)

場所：学習院大学(東京・目白) 南1号館304

講演者：ニコラ・ヴァスタプン Nicolas Verstappen

タイ国立チュラーロンコーン大学講師。ベルギー出身のBD、コミックス、マンガ研究者。心的外傷とコミックスの関係について多くの国際的学会で発表。スコット・マクラウド、高浜寛、エマニュエル・ギベール、フレデリック・ペータースなど40人の作家にインタビュー経験をもつ。

懇親会申し込み方法

講演会終了後に懇親会(無料)を開きます。定員がございますので、参加希望の方はお早め下記メールアドレスまで、件名に「懇親会参加希望」と、①お名前②年齢③ご職業を明記の上、ご連絡ください(誠に恐れながら、定員に達し次第、申し込み受け付けを終了させていただきます)

メールアドレス：cscvloff2016@gmail.com (担当・中里)

問い合わせ先

学習院大学人文科学研究科身体 表象文化学専攻

<http://www.gakushuin.ac.jp/univ/g-hum/cult/>

cscvloff@gakushuin.ac.jp

BD、コミックス、 マンガの出会う時

12/11(日)17:20～
学習院大学 南1-304

12月11日

17:20～ 於・学習院大学