

# ジャワ更紗 -手仕事の美しさ-

- 竹内 葉氏寄贈による大妻学院所蔵のジャワバティック -

更紗は、人物、鳥獣、草花などの文様を手描き、型押し、捺染などにより彩色した木綿布です（現在は絹布もある）。数々の更紗の中でインド更紗、ペルシャ更紗、ジャワ更紗が有名です。ジャワ更紗はカイン・バティックといってろうけつ染めを施した布を意味します。本学の資料は全てチャンティン（ろうけつ染め用道具）による手描きで、とても貴重なものです。

2001年10月、インドネシアのバティックはユネスコで世界無形文化遺産に認定されました。



今回の特別展では竹内葉氏からの沢山の寄贈資料を中心に展示いたします。布の染めの美しさ、手仕事の美しさを感じ取っていただけたら幸いです。

←左の更紗は童話「赤頭巾」をモチーフにした模様。童話をモチーフにした模様はペカロンガンで作られ広まりました。

## 開催期間

2010年

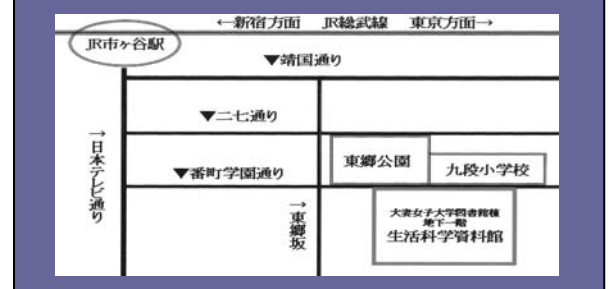
7/15(木), 16(金), 17(土)

22(木), 23(金), 24(土)

29(木), 30(金), 31(土)

開館時間 10:00~16:00

大妻女子大学 生活科学資料館 案内図



大妻女子大学生活科学資料館へのアクセス

- JR総武線・地下鉄有楽町線・南北線  
「市ヶ谷」駅より徒歩10分
- 地下鉄半蔵門線「半蔵門」駅より徒歩7分