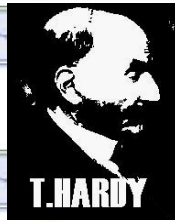




第131回 聖徳大学 言語文化研究所 研究発表会



トマス・ハーディ研究プロジェクト シンポジウム

「ハーディ文学の現代性」とは何か

ハーディ文学の現代性とは何か

日時：2月26日（土）13:00～15:00

場所：聖徳大学10号館14F（松戸市松戸1169・松戸駅東口徒歩1分）

申込：不要

費用：無料

司会者：藤井 繁（聖徳大学名誉教授）

提案者：『塔上の二人』 コンスタンティン夫人の愛と苦悩

富永久子（聖徳大学兼任講師）

『アリシアの日記』 「私」という幻想の手法

山下登子（聖徳大学兼任講師）

『キャスターブリッジの市長』 主人公のヘンチャードの「禁酒」を巡って

小山 努（聖徳大学兼任講師）

『青い瞳』 ヒロインの目はなぜ青いのか？

天野暁子（聖徳大学兼任講師）

主催 聖徳大学言語文化研究所