

【大阪公演】(追手門学院大学将軍山祭参加作品)

2018年10月27日(土) 13:00

28日(日) 11:00 / 14:15

* 受付開始・開場は開演の15分前

会場 追手門学院大学5号館6階 5605教室

・JR茨木駅、阪急茨木市駅からスクールバスで20~25分。バスは8:20~17:00の間10分間隔で運行(スクールバス乗り場下図)



親子で楽しむのー!



【静岡公演】

2018年12月8日(土) 14:00 / 18:30

* 受付開始・開場は開演の15分前

会場 白子ノ劇場 (〒426-0018 静岡県藤枝市本町2-7-5)

・藤枝駅北口より、しずてつバス中部国道線「白子」下車すぐ(地図、右図)



料金 無料(両会場とも)

予約方法

右のQRコードを読み取りリンク先に必要事項を記入の上、送信し、予約ください。

③ QRコードが読み取れない場合は下記の問い合わせ先に観劇希望日時・代表者名・人数・お電話番号を記入の上、ご予約ください。



問い合わせ先

[Twitter](#) / [Facebook](#)も更新中

メール : otemon.step.fl@gmail.com

Twitter @otemon_step

お電話 : 050-6873-5048 (STEP制作部担当 林)

Facebook @OTEMON.STEP

親子参加型演劇とは?

劇中、客席のお子様、保護者の皆様に向けて質問を投げかけます!

舞台の役者と共にサンタクロースについて考えていきましょう!

* 3歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。

* 客席は前方が子ども席、後方が大人席と分かれておりますが、未就学児童は、保護者の方といっしょにご入場ください。

この公演は...

・追手門学院大学社会学部コミュニケーション・表現プログラム舞台表現プロジェクト【STEP】

【STEP】は、追手門学院大学社会学部コミュニケーション・表現プログラムが展開する舞台表現プロジェクト(Stage Expression Project)の略称です。学生とプロのアーティストががっちりタッグを組んで、一般の観客の鑑賞に堪える舞台芸術作品の制作を目指します。社会学部のプロジェクトですが、全ての学部の大学生が参加しています。

・平成30年度大阪府消費生活センター委託事業「大学生期における消費者教育推進事業」産学協働人材育成機構AICEを活用した大学生による消費者教育推進の取り組み~自立化に向けたリーダー会の活動づくりをめざして~

消費者として自立した判断能力を持ち、社会に出たときには消費者市民社会の実現に向けて消費者教育活動の中核を担う人材育成を目的とした「大阪府消費者教育学生リーダー養成」プロジェクトの一環として、追手門学院大学では消費者問題をテーマとした演劇を行います。

作 平田オリザ 演出 横田修(タテヨコ企画 / 追手門学院大学 社会学部社会学科 専任講師)

ゲスト参加

キャスト 高安美帆(エイチエムピー・シアターカンパニー / 舞夢プロ)

舞台監督 ニシノ トシヒロ(BS-II) 西野真梨子

協力 古川隆司(追手門学院大学 社会学部社会学科 准教授)

参加学生(50音順・追手門学院大学生)

池田駿介 大橋一哉 岡祐太 岡田瑛南 岡留侑吾 柿田一輝 加藤桃佳 川井脩平 川口海渡 北村優生 小杉拓未
西岐賢人 佐竹新太郎 下茂太一 高山廉哉 瀧野瑛弘 豊島将己 仲野瑠花 林幸人 林昌宏 比屋根星花 平田ひなの
益田愛恵里 松田早瑛 宮村友樺 森崎拓弥 山田諒奈 山本美桜



主催:追手門学院大学×AICE

提携:白子ノ劇場

