

聖徳大学 SOA 音楽研究センター主催

北は北海道警から  
南は沖縄県警までの  
警察音楽隊員が参加します

2012

警察音楽隊研修会

# 吹奏楽コンサート

2012年8月31日(金) 12:00開場 13:00開演

会場：聖徳大学川並香順記念講堂

R.ヴォーン・ウィリアムズ：イギリス民謡組曲  
メリーポピンズ・セレクション  
オリンピック・センテニアル・セレブレーション  
ほか

【出演】  
警察音楽隊研修会研修生  
【合同演奏】  
聖徳大学吹奏楽研究会

【特別出演】  
栃木県警察音楽隊  
千葉県警察音楽隊・カラーガード隊

**入場無料**

定員 1400 名  
先着順入場

♪ 12:25より聖徳大学吹奏楽研究会による  
「開演前のミニコンサート」を行います

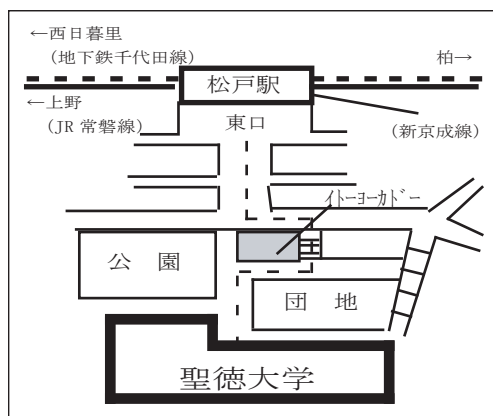
※満席の場合は入場できませんのでご了承下さい。  
※公演内容につきましては変更が生じる場合がございますのでご了承下さい。  
※計画停電等、やむを得ない事情により、演奏会が中止となる場合がございますのでご了承下さい。中止の場合は、聖徳学園ホームページ  
(<http://www.seitoku.jp/>)にてお知らせいたします。  
※演奏中の写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。  
※駐車場はありませんので、お車でのご来場はご遠慮下さい。

【お問い合わせ】

聖徳大学 SOA 音楽研究センター事務局

〒271-8555 松戸市岩瀬 550

TEL. 047-365-1111 (内線3231~4)



●松戸駅より徒歩5分

※トヨカト-内のエスカレーター等をご利用になる事もできます(5階出入口)

## ★ 2012 警察音楽隊研修会について

警察音楽隊は、皇宮警察及び全国の都道府県警察に設置され、交通安全運動、地域安全活動等の各種行事や小・中学校の音楽鑑賞教室等の演奏活動を通じて、国民のみなさんと警察を結ぶ「音のかけ橋」としての役割を果たしています。

隊員個々の演奏技術の向上を図り、もって国民のみなさんと警察のより一層の親睦を深めることを目的として、警察庁では、毎年度、警察音楽隊の隊員を受講対象とした「警察音楽隊研修会」を実施しており、本年度も聖徳大学を会場に8月28日(火)～8月31日(金)に開催いたします。本学での開催は今回で6回目、通算では39回目となります。

今年度の研修会には、皇宮警察及び43道府県の警察音楽隊の隊員72名が参加します。この研修会では、本学音楽学部の教員が講師となり個人レッスンやアンサンブルレッスンを行うほか、8月31日(金)に開催する“吹奏楽コンサート”に向けた合奏練習にも努めてまいります。8月31日の“吹奏楽コンサート”を通して、みなさんがお住まいの地域の警察音楽隊はもとより、他の都道府県の警察音楽隊にも親しみと愛着を感じていただければ幸いです。

## ★ 2012 警察音楽隊研修会「参加音楽隊」一覧

皇宮警察音楽隊	山梨県警察音楽隊	島根県警察音楽隊
北海道警察音楽隊	長野県警察音楽隊	岡山県警察音楽隊
青森県警察音楽隊	静岡県警察音楽隊	広島県警察音楽隊
岩手県警察音楽隊	富山県警察音楽隊	山口県警察音楽隊
宮城県警察音楽隊	石川県警察音楽隊	香川県警察音楽隊
秋田県警察音楽隊	福井県警察音楽隊	愛媛県警察音楽隊
山形県警察音楽隊	岐阜県警察音楽隊	福岡県警察音楽隊
福島県警察音楽隊	愛知県警察音楽隊	佐賀県警察音楽隊
茨城県警察音楽隊	三重県警察音楽隊	長崎県警察音楽隊
栃木県警察音楽隊	滋賀県警察音楽隊	熊本県警察音楽隊
群馬県警察音楽隊	京都府警察音楽隊	大分県警察音楽隊
埼玉県警察音楽隊	兵庫県警察音楽隊	宮崎県警察音楽隊
千葉県警察音楽隊	奈良県警察音楽隊	鹿児島県警察音楽隊
神奈川警察音楽隊	和歌山県警察音楽隊	沖縄県警察音楽隊
新潟県警察音楽隊	鳥取県警察音楽隊	

## ★ 聖徳大学吹奏楽研究会のご紹介

聖徳大学吹奏楽研究会は、聖徳学園吹奏楽の基礎づくりに多大な貢献をされた本学元音楽科長・故山本正人先生(東京芸術大学名誉教授)によって設立されました。音楽学部の学生だけでなく、全学部の吹奏楽経験者からなり、現在は約60名で活動しています。

入学式、卒業式、聖徳祭等学校行事の他、毎年1月に開催される聖徳学園シリーズコンサート「吹奏楽の夕べ」において、全学園をあげて出演しています。また、「聖徳学園シリーズコンサート」に来校する海外の一流吹奏楽団とも合同演奏を行っており、イギリス近衛軍楽隊・米国セント・トーマス大学吹奏楽団などと共演しました。その他、毎年恒例になっている松戸市の松戸まつり、伊勢丹クリスマス・コンサートなど「聖徳レディース・ウィンド・オーケストラ」の名で参加し、地域の演奏活動を積極的に行っています。

クラシックからポピュラーまで幅広いレパートリーを持ち、美しい“音”を目ざし、日々練習に励んでいます。