

ワークショップ

法政大学国際日本学研究所 文部科学省私立大学戦略的研究基盤形成支援事業(平成22年～平成26年)

「国際日本学の方法に基づく〈日本意識〉の再検討－〈日本意識〉の過去・現在・未来」

研究アプローチ①「〈日本意識〉の変遷－古代から近世へ」

和の国? 武の国? 神の国!?

江戸から見る日本人の自国認識の変容

法政大学国際日本学研究所では、「日本」という枠組みが、どのようなときに・どんな人々によって・どのように認識されてきたのかということを課題の一つとして研究してきました。今回は、近世を中心としてこれまでの成果を確認しながら、全体としてどのようなことが見えてくるのかを議論する機会としたいと思います。いわゆる「日本」のどの範囲をどのように一体として捉え、あるいはどう「他者」化するのか。〈他者〉からはどうみなざされたのか。またその一体とみなされるものの性質を「和の国」といってみたり、逆に「武の国」といってみたりしながら、その相反する言説があるうえ、どちらともかかわって「神の国」という認識があるというのはどのようなことなのか。さまざまな相貌を示す近世日本人の自国認識を通して見えてくるものを探ります。



日程

2014年
3月15日(土)、16日(日)

会場

法政大学市ヶ谷キャンパス
80年館 7階会議室〈角〉

主催

法政大学国際日本学研究所



和の国？武の国？神の国！？

江戸から見る日本人の自國認識の変容

15日(土)

13:30 ▶ 15:30

セッション【I】

「自國」を誰が／どの範囲で捉えるか？

この研究が目指すもの

人びとにとっての近世日本のかたち

ナショナルか、ローカルか、もしかしてネイティブ？

化け物ではない日本の私

華夷意識が無限に作り出す「夷」の存在

田中優子(法政大学)

米家志乃布(法政大学)

横山泰子(法政大学)

大木康(東京大学)

休憩

15:45 ▶ 17:45

セッション【II】

〈周縁〉を／からみる

「みちのく」からのまなざし

津田真弓(慶應義塾大学)

「支え」にされた琉球

小林ふみ子(法政大学)

オモロと琉歌における「大和」のイメージ

ウルバノヴァー・ヤナ(法政大学大学院生)

近世琉球人は日本をどう見たか？

内原英聰(法政大学)

16日(日)

10:00 ▶ 12:30

セッション【III】

「和」の国・「武」の国イメージの普及

謡が広めた豊かで平穏な国のイメージ

「和」らかな色好み＝好色の国

武者絵の効果

異国戦記と武国日本の可視化

淨瑠璃による「武国」イメージの流布

曲亭馬琴の大和魂と「武国」

竹内晶子(法政大学)

小林ふみ子(法政大学)

金時徳(ソウル大学校)

韓京子(慶熙大学校)

大屋多詠子(青山学院大学)

休憩

13:30 ▶ 15:30

セッション【IV】

「神の国」—近代をつくった自國認識の登場

淨瑠璃による神国意識の普及

林久美子(京都橘大学)

平賀源内と「神国」

福田安典(日本女子大学)

「開国期」の神さまと異国形象

川添裕(横浜国立大学)

「国難」と神国思想

横山泰子(法政大学)

15:40 ▶ 全体討論

お問い合わせ

法政大学国際日本学研究所事務室

TEL 03-3264-9682 E-mail nihon@hosei.ac.jp

◎以下の専用フォームからお申し込みください。

PC・スマートフォン》

<https://www.event-u.jp/fm/10351.html>

携帯》

