

第2回学生基金による

エッセイコンテスト



エッセイのテーマ「世界の中の日本—私が語る震災—」

副賞：約9日間のボストン派遣(2015年2月～3月)

優勝者はHigh School Youth Ambassadorとして、秋桜祭にて表彰。

また、ホームステイ体験やHigh School Youth Ambassadorとしての

活動が出来る、約9日間のボストンプログラムに参加できます。

■応募要項：

募集対象：全国的女子高生(1年～3年)

エッセイの様式：400字詰原稿用紙で10枚以内(PC入力の場合も原稿用紙設定)

送付先：〒154-8533 東京都世田谷区太子堂1-7-57 昭和女子大学 人間社会学部
現代教養学科 CLA Shop Prelude Project (学生基金)宛

またはE-mailにて下記アドレスに送付

結果発表：大学ホームページにて10月末を予定

問合せ先：swu_cla_project@yahoo.co.jp

※応募の際は、「学校名、学年、連絡先(電話番号及びメールアドレス)、氏名」を、
郵送の際は別紙プリントアウトしたものを同封、メールの際は本文末に記載すること。

締切：8月31日(日)必着→9月30日(火)必着

審査委員：坂東眞理子昭和女子大学学長、国際交流センター長 西川寿美(日本語日本文学科教授)、

プロジェクト顧問 志摩園子(現代教養学科教授)、CLA Shop Prelude Project(学生基金)2, 3, 4年生

協賛：昭和女子大学国際交流センター、昭和女子大学ボストン校、昭和女子大学光葉同窓会、株式会社カリ
ヨン、ショッププレリュード、産直めぐり(山形県鶴岡市)、ハンズオン東京、写真家 池田博子

エッセイコンテスト開催の背景

私たちCLA Shop Prelude Projectは、人間社会学部現代教養学科の学生有志により、大学サポートの下で2010年に書店を開店、活動資金捻出のために「産直めぐり」の協力を得て、さくらんぼやラ・フランスの販売も行ってきました。この活動で得た資金の有意義な使い道を考えるために東北地方の被災地へ足を運び、現地の状況を見てきました。日々震災が風化していく中、被災地の復興は程遠いと痛感しました。そこで、私たちは学生基金を立ち上げ、今後の社会を担う高校生に、ぜひとも世界を見て日本を考えてもらう機会を創ろうと、エッセイコンテストを企画しました。現在では、基金づくりに向けてチャリティーコンサートも計画しています。学生基金のために、現代教養学科の学生を中心に、現在では日本語日本文学科の学生も参加し、活動を続けています。

主催：CLA Shop Prelude Project (学生基金)