

# 河上恭一郎 ガラスの世界

The Glass World of **Kyoichiro Kawakami**

2014.

11 / 5 WED

▶ 22 SAT

◎ Open / 11:00 ~ 17:00

◎ 日曜・月曜休み / Closed on Sundays, Mondays

◎ 入場無料 / Admission free

100R (1.1.1) Crystal Composition, 2010. Short 80.5x22.0cm Long 85.8x21.5cm / Rakkaibangori, 2013. 15.5x8.0x4.6cm / Sand Oblique work, Fine and Back, 2014. 27x19.6x0.8cm

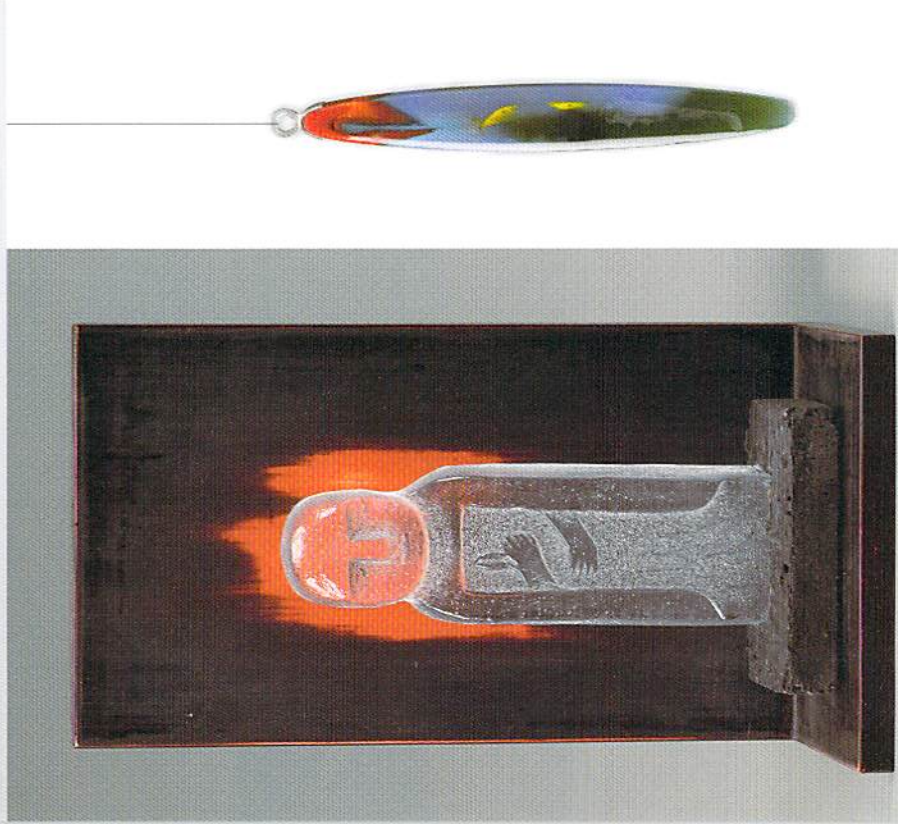
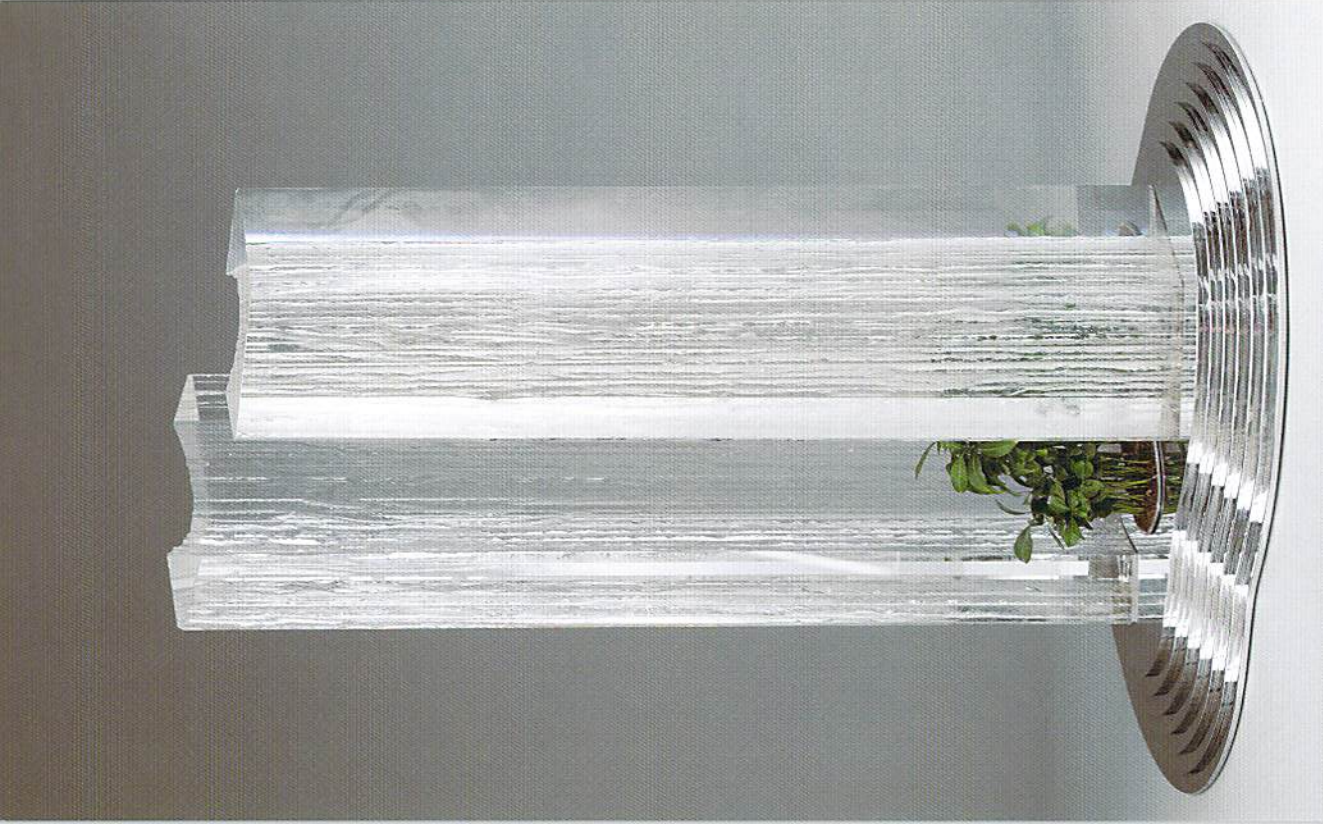
水田美術館アートギャラリー

MIZUTA MUSEUM OF ART  
ART GALLERY

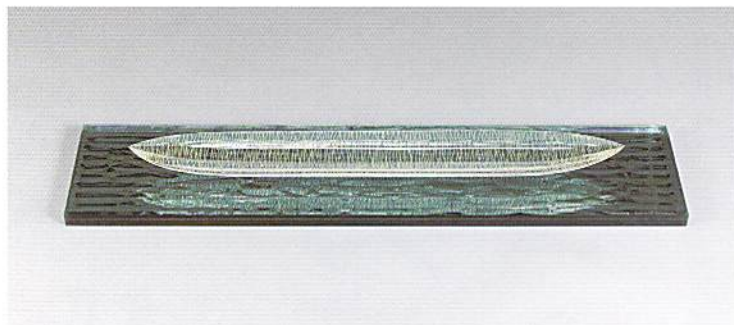
学校法人城西大学 東京紀尾井町キャンパス3号棟

〒102-0093 東京都千代田区平河町2-3-20 Tel.03-6238-8500

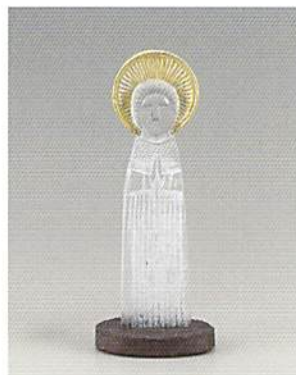
Josai University Educational Corporation, Tokyo Kioi-cho Campus 3 Building  
2-3-20 Hirakawa-cho, Chiyoda-ku, Tokyo 102-0093, Japan.



# 河上恭一郎ガラスの世界 The Glass World of Kyoichiro Kawakami



NAGARE (small), 2000, 12.0×89.3×4.6cm



Saint, 2014, 26.0×11.0×7.5cm



FORM 21, 2000, 16.6×14.7×9.8cm

河上恭一郎氏(1933～)は、現代を代表するガラス作家のひとりです。

昭和3年(1928)創業河上硝子の三代目として千葉県に生まれた河上氏は、明治政府による近代日本産業化政策のひとつとして始まった品川硝子製造所で学んだ曾祖父の小出兼吉、その小出にガラス組成の調合を学んだ祖父の河上伝次郎の影響によりガラスへの興味を持つようになります。

昭和31年東京芸術大学工芸科図案部卒業後は、松下電器産業株式会社にて広告デザインを、株式会社保谷硝子にてガラス器のデザインを手掛け、その後、フリーランスとなった氏は、オブジェとしてのガラス作品まで分野を広げ、伝統を守りながらも常に新しい視点でガラスと向き合って半世紀もの間制作活動を続けてきました。

この度の展覧会では、50年という長きに渡って氏が見つめ続けてきたガラス素材を活かした作品の数々をご紹介します。ガラスとともに歩んできた氏の作品集を心ゆくまでお楽しみください。

Kyoichiro Kawakami (1933-) is a leading glass artist.

Born in Chiba as a grandson of the founder of Kawakami Glass, which was established in 1928, Kawakami's interest in glass was inspired by his grandfather, Denjiro Kawakami. Denjiro learned to blend materials for making glass from Kenkichi Koide, Kyoichiro's great-grandfather, and who learned glassmaking at Shinagawa Glassworks, which the Meiji government established as a part of its initiatives to industrialize Japan.

After graduating the Design Program, Art-Crafts Course of the Tokyo University of the Arts in 1956, Kyoichiro Kawakami engaged in advertising design at Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. and glassware design at HOYA Glass. He later went independent and expanded his work to the field of objects of art. In this way he has been engaged in glasswork for some 50 years, possessing a new perspective while also observing tradition.

This exhibition presents an array of works that Kawakami created utilizing the properties of glass, which he has been working on for some 50 years. We hope you will thoroughly enjoy Kawakami's works.

## 河上恭一郎 Kyoichiro Kawakami



1933年千葉県に生まれる。東京藝術大学工芸科図案部卒業。松下電器産業株式会社、株式会社保谷硝子勤務を経て1987年フリーに。1965年～66年JETRO海外デザイン研究員としてスウェーデン、フィンランドに留学。1979年「New Glass A World Survey展」入選。1980年「現代ガラスの美ヨーロッパと日本」(東京・京都国立近代美術館)、1986年「日本のガラス300年 江戸から現代まで」(サントリー美術館)、1991年「能登島・グラス・アート・ナウ」(石川県能登島ガラス美術館)、1999年「日本のガラス2000年 弥生から現代まで」(サントリー美術館)に出品。1979・91・2000・06・10・13年和光ホール(東京・銀座)にて個展開催。

Kawakami was born in Chiba in 1933. He graduated from the Design Program, Art-Crafts Course of the Tokyo University of the Arts. He worked for Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. and HOYA Glass before going independent in 1987. In 1965 and 1966, he studied design in Sweden and Finland as a research associate from JETRO. In 1979, he won a prize at "New Glass, A World Survey." He exhibited at *Gendai Glass no Bi, Europe to Nippon (Contemporary Glass: Europe and Japan)* held in 1980 at the National Museum of Modern Art, Tokyo and National Museum of Modern Art, Kyoto, *Nihon no Glass 300-nen, Edo kara Gendai made (300 years of history of glass in Japan: From Edo Period to the present day)* held in 1986 at the Suntory Museum of Art, Notojima Glass Art Now held in 1991 at the Notojima Glass Art Museum, and *Nihon no Glass 2000 nen, Yayoi kara Gendai made (2,000 years of the history of glass in Japan: From the Yayoi Period to the present day)* held in 1999 at the Suntory Museum of Art. He held personal exhibitions at Wako Hall in Ginza, Tokyo in 1979, 1991, 2000, 2006, 2010, and 2013.

## 水田美術館 アートギャラリー

学校法人城西大学

東京紀尾井町キャンパス 3号棟

### 【交通案内】

地下鉄有楽町線・麹町駅1番出口より徒歩5分

地下鉄半蔵門線・南北線、永田町駅9番出口より徒歩5分

地下鉄丸の内線・銀座線、赤坂見附駅D出口より徒歩8分

JR中央線・総武線、四ツ谷駅より徒歩12分

## MIZUTA MUSEUM OF ART ART GALLERY

Josai University Educational Corporation, Tokyo Kioi-cho Campus 3 Building

### 【Access】

Tokyo Metro Yurakucho Line: 5 min walk from Kojimachi Station, exit 1

Tokyo Metro Hanzomon or Namboku Line: 5 min walk from Nagatacho Station, exit 9

Tokyo Metro Marunouchi or Ginza Line: 8 min walk from Akasakamitsuke Station, exit D

JR Chuo or Sobu Line: 12 min walk from Yotsuya Station

