

立命館映像展

2014年度 立命館大学 映像学部卒業制作・大学院映像研究科修士制作 合同展示・上映会

展示フロアガイド

【CG】北原ゼミ

CRANE GAME

origin

討伐

BRIDGE

WAKAMONO'90

映画のマナー体操

祈一夜

【ゲーム】斎藤・馬場・竹田・渡辺ゼミ

The SINFONIA

FLASHを用いた電子マンガのめくり

全周動画再生

Monster Coming

サーチング・スパイ

或る日のこと

対人コミュニケーションのゲーム化 -3Dゲームエンジンを用いて-

点字の構造を用いたゲーム

TRINITY WORLD

プロシージャル（自動生成）ステージにおける一回性に最適な
ゲームデザイン

擬人化キャラクター

ジェネボックス・モンスターズ

アニメーションリグを用いたキャラクターモデルアニメーション

お菓子の廃墟

不思議な深海疑似体験

毒もみのすきな署長さん

ゲームコンテンツによる小児ワクチンの啓蒙

マッチングシステムを用いた移動時間の有効活用

月の光

【バーチャルリアリティ】大島ゼミ

複合現実感型シューティングゲーム「MR Paintball」

『惑星間飛行』～ハンドジェスチャによるバーチャルキャラクタの
行動制御インタフェース

荒田 幸典

蝦名 芙美

河原 駿

小島 裕

武川 紗季

谷 耀介

野村 沙矢

安倍 徹

伊澤 誠倫

大宮 守廣・木川 寿真

孔 云

雑賀 一翔

鈴木 美海

高倉 惇平

高橋 佳也

坪井 彬

橋村 和希

長谷川 卓也

パネル コリー マイケル

林 宏信

藤林 廣子

松岡 衣津美

松岡 蒔子

八木 健太郎・伊藤 奏士

山口 紘平

渡邊 祐己

土岩 健吾

長岡 真穂

【メディアアート】ライオンズゼミ

Kikoe

アートと身体 ～Kinectを使用したプロジェクションマッピング～

人の心を揺さぶる芸術的空間の演出（スモール イズ ビューティフル）

電子音楽の表現EDM（Electro Dance Music）考察

【メディアアート】望月ゼミ

シュレディンガーのあ

恋する機械たち -Love Machine-

ながれるもの いま これから

Switch Wonderland

みるみられる

はびらぼ。

ありがとう弁当

埋まれる子

おまじないセット

【デジタルアーカイブ】古川ゼミ

イラストによる服飾の時系列的変遷の可視化

草津宿本陣における湯殿の3Dアーカイブ

民間伝承のアーカイブー場所と伝承の関係性ー

【ゲームニクス】サイトウゼミ

女々しいのは男だけ

GOPAN 商品紹介コンテンツ

ゲームニクスを用いた銀行ATMメニュー

絶対値

ゲームニクスを用いた家庭用ゲームソフト情報検索のための
インタラクティブコンテンツ

みんなの生物年鑑

教育用ゲームソフト

映像研究科

未定

未定

太恵須 優真

豊田 明日香

中島 優太

橋本 亮

大野 翔子

巖 琮植

竹村 望

田中 明綾

棚原 みずき

田村 みずほ

中村 彩乃

馬場 三紗子

ヤング 桃子

加藤 三花

高田 涼平

福田 陽子

生田 尚久

柴田 夏実

中宮 真梨恵

西川 宗太

福田 弥生

増井 勇一

八澤 勇吾

高垣 直人

堀田 亮介