公開講座講師募集

この公開講座にご興味をお持ちの 小学・中学・高校・塾・短大・大学に従事する先生方へ

神田外語グループ主催英語教育公開講座で日頃の研究をまとめて発表しませんか? 皆さんの発表が他の先生の参考になり、つまりは英語教育全般のレベルを上げることになります。 お問い合わせは e メールでプログラムコーディネーターの長谷川まで。

- (1) 講座内容や他の講座とのバランス等の理由によりご希望に応えられない場合があります。
- (2) 申込み多数の場合は次年度に繰り越される場合があります。
- (3)交通費、宿泊費を支給いたします。
- (4) 応募、及びお問い合わせは eメールで hasegawa@kifl.ac.jp (長谷川) まで。

お申し込み・お問い合わせ

受講料

1講座につき **2,000円**(税込) ※当日、受付にてお支払いください。

- 基調講演は無料です。
- 取り組みの紹介を兼ねている、無料の体験授業の開講もあります。

申込方法

https://www.kandagaigo.ac.jp/eikyo/

- ホームページからお申し込みください。
- 各講座ともに、定員に達し次第、受付を終了いたします。

締切日

申し込み締め切りは、開催日の1週間前まで。

■ 空席がある講座のみ当日受付も行います。

お問い合わせ

神田外語グループイベント事務局

〒101-8525 東京都千代田区内神田 2-13-13

03-3255-0736 (10:00-17:00 ※土・日・祝、8/3~18を除く)

event@kandagaigo.ac.jp

イベント当日のご連絡先(当日のみ)

090-1126-5324



"New Teaching Styles in Reiwa Fra"

2019 ENGLISH EDUCATION SEMINIAR

英語教育公開講座

テーマ「令和時代の新しい授業形態」

Presented by

Kanda University of International Studies and Kanda Institute of Foreign Languages

東京「神田外語学院」

SATURDAY, JULY 27 & SUNDAY, JULY 28 10:00-17:20

静岡「グランシップ」

MONDAY, AUGUST 19

大宮「大宮ソニックシティ」

TUESDAY, AUGUST 27

10:00-15:00

対 象

小学校·中学校·高等学校の先生方、 英語教育関係者、英語教育に関心のある方

ホームページ

https://www.kandagaigo.ac.jp/eikyo/



神田外語大学、神田外語学院





REFTINGS

2019 THEME

"New Teaching Styles in Reiwa Era" 令和時代の新しい授業形態

2019 年度 英語教育公開講座開講のご挨拶

神田外語教育公開講座コーディネーター 神田外語学院教育部教育開発指導担当

長谷川 貢

Mitsugu HASEGAWA

General Manager, Academic Affairs, Kanda Institute of Foreign Languages

新しい元号令和を迎え、元年に相応しい英語教育公開講座 にしたいと思い、今年も多様な講座を用意致しました。元号が 平成から令和になったからと言って世の中が大きく変わること はないのですが、英語教育の世界では、小学校3年生からの英 語授業や大学入学共通テストの導入など、日本の英語教育にか つてなかったほど大きな変化と言えるでしょう。その変化に伴 い、この令和の時代の英語授業はどのようになるのでしょう か。今年の英語教育公開講座では「令和時代の新しい授業形態 New Teaching Styles in Reiwa Era」をテーマとし、プレ ゼンターと出席者の皆さんと共に考えたいと思います。また、 2020年度から始まる小学校3年生からの英語授業のために、 今年から小学校英語授業に関する講座を増やしました。来年度 から大きなチャレンジに立ち向かう小学校の先生方のお役に 立てれば幸甚に思います。

基調講演にはこの公開講座ではすでにおなじみの、西武学 園文理高等学校の土屋進一先生にお願いしました。土屋先生 は授業で「主体的で深い学び」を実践するにはどうしたら良い かを探求されており、そのためにいろいろな仕掛けや工夫を研 究されています。今回の講演では実際の授業映像などを交えて その実践例をお話ししていただけるとのことです。小学校から 高校まで多くの先生方に参考になるお話をいただけると思い ます。



講座の構成は以下の8つのカテゴリーに分かれていますが、 複数の分野が含まれる場合もありますので、個々の説明をお読 みいただきますようお願いいたします。

- 1. 中学・高校・大学の現役の先生方による講座
- 2. 英語教授法理論に関する講座
- 3.ICTを応用した授業に関する講座
- 4. CLIL授業例を紹介する講座
- 5.4技能入試対策
- 6. 英語学習活動のアイディアを紹介する講座
- 7. 小学校英語、児童英語に関する講座
- 8. デモ授業体験

今年は東京神田会場の他に静岡(8月19日、グランシップ) と大宮(8月27日、ソニックシティ)でも開催することとなりま した。会場の関係で講座数は少ないですが、多くの先生方にご 利用いただきたく思います。また、講座の発表者を募集してい ます。日頃、積み重ねた経験や研究を発表する場、そして同じ立 場の先生方と情報共有をする場として大いにご利用いただき たく思います。

最後に、台風の直撃を受けて多くの方が参加できなかった昨 年のようにならないように天に祈りながら、皆様との再会を楽 しみにしております。



英語教育公開講座 2019

SCHEDULE / VENUE

会場·開催日

神田外語学院

東京会場 7/27

9:30

受付開始

10:00-12:00

2コマ目

13:00-15:00

3コマ目(東京のみ)

15:20-17:20

静岡会場

Kanda Institute of Foreign Languages

8/19

グランシップ (静岡県コンベンションアーツセンター)

〒422-8019 静岡県静岡市駿河区東静岡2-3-1

〒101-8525 東京都千代田区内神田 2-13-13

2-13-13 Uchi-Kanda Chiyoda-ku Tokyo 101-8525

Granship (Shizuoka Prefecture Convention Arts Center) 2-3-1 Higashi-Shizuoka Suruga-ku Shizuoka-shi Shizuoka 422-8019

大宮会場 8/27 ₩

大宮ソニックシティ

〒330-8669 埼玉県さいたま市大宮区桜木町1-7-5

Omiya Sonic City

1-7-5 Sakuragi-cho Omiya-ku Saitama-shi Saitama 330-8669

お申し込み・お問い合わせ

受講料

1講座につき **2,000円**(税込) ※当日、受付にてお支払いください。

- 基調講演は無料です。
- 取り組みの紹介を兼ねている、無料の体験授業の開講もあります。

申込方法

https://www.kandagaigo.ac.jp/eikyo/

- ホームページからお申し込みください。
- 各講座ともに、定員に達し次第、受付を終了いたします。

締切日

申し込み締め切りは、開催日の1週間前まで。

■ 空席がある講座のみ当日受付も行います。

お問い合わせ

03-3255-0736 (イベント事務局/ 10:00-17:00 ※土・日・祝、8/3~18 を除く)



全ての授業は、1コマ2時間で完結です。 連続して受講する必要はありませんのでご注意ください。

東京会場 7/27 ₺

Developing Sociocultural and Discursive Competence in EFL Learners: Sports Metaphors for Developing Communication Skills

英語学習者に社会文化性と漫然性を学ばせる:コミュニケーション能力育成のためのスポーツメタファー

28 SUN

9:30 10:00-12:00

13:00-15:00

3コマ目

15:20-17:20

15:20-17:20

基調講演(無料)		Keynote	Speech
KA-1 土屋進一 つちやしんいち 埼玉県西武学園文理高等学校教諭 甘田港淳「ナ体的・対話的 不深い 尚が した 促す 概要 しけ	7 月 27 目 ± 10:00- 12:00		定員 200 名
基調講演「主体的·対話的で深い学び」を促す授業とは 	•		ZUU 名
講座カテゴリー「中学・高校・大学の現役の先生方による講座」		Guest Te	achers
KA-2 土屋進一 つちゃしんいち 埼玉県西武学園文理高等学校教諭		7月28日■	定員
「主体的・対話的で深い学び」を促す英語授業の実践例		10:00- 12:00 17:20	30 ₄
KA-3 山西敏博 やまにしとしひろ 公立長野大学企業情報学部教授	7月27日豊	7月28日□	定員
中学内容で、奥深い学びができるコミュニケーション英語 ~令和元年:童謡と4コママンガ&DA PUMP(U.S.A.)、楽しみながらCLILを学ぼう!~	13:00- 15:00 17:20 •	13:00- 15:00 17:20	30 ^₂
KA-4 高橋澄成 たかはしきよなり 千葉県八千代松陰高等学校教諭	7月27日豊	7月28日■	定員
Student Training for New Learning 新しい学びのための生徒育成	15:20- 17:20	15:20- 17:20	20 ₄
KA-5 大野理智子 おおのりちこ 秋田県東成瀬村立東成瀬中学校教諭	7月27日豊	7月28日□	定員
新学習指導要領を意識した授業改善の在り方	13:00- 15:00 17:20	10:00- 12:00 15:00	30 ^₄
KA-6 Jonathan Andreano ジョナサン アンドレアノ 開智日本橋学園中学校・高等学校教諭	7月27日豊	7月28日■	定員
Fostering Language Learning Through Programming プログラミングで言語学習を促進する	13:00- 15:00 17:20	13:00- 15:00 17:20	30 ^₄
KA-7 Jason Wolfe ジェイソン ウルフ 開智日本橋学園中学校・高等学校教諭	7月27日豊	7月28日□	定員
Designing CLIL Classes from the Ground up 初歩からのCLIL授業の計画	13:00- 15:00 17:20	13:00- 15:00 17:20	30 ₄
講座カテゴリー「英語教授法理論に関する講座」	Categ	gory: Teaching	theory
KA-8 Daniel O. Jackson ダニエル ジャクソン 神田外語大学外国語学部英米語学科准教授		7月28日■	定員
Language Teacher Noticing for Learner Engagement and Professional Development 学習活動の把握と教授力向上のための教員の気づき		10:00- 12:00 15:00	30 ₂
KA-9 Tim Murphey ティム マーフィー 神田外語大学自立学習教育研究所(RILAE)客員教授	7月27日豊	7月28日□	定員
Asking May Be a Moment's Embarrassment; Not Asking is a Lifelong Regret 「たぶん」を尋ねるは一瞬の恥、尋ねずは一生の悔み	13:00- 15:00	10:00- 12:00 15:00	30 ₄
KA-10 小林真記 こばやしまさき 神田外語大学外国語学部英米語学科教授	7月27日豊		定員
コミュニケーション重視の英語授業における文法指導を考える	13:00- 15:00 17:20		30 ≉
KA-11 Javier Salazar ジャビア サラザー ① 神田外語学院EIC教員	7月27日豊	7月28日■	定員
Strategic Competence: What is it, How to teach it and How to assess it コミュニケーションにおける方略的能力とは?どう教え、どう測るか	13:00- 15:00	13:00- 15:00	30 ₄
KA-12 Javier Salazar ジャビア サラザー ② 神田外語学院EIC教員	7月27日豊	7月28日■	定員

■ 神田外語学院 本館1階

交通アクセス

- JR山手線・京浜東北線・中央線、神田駅西口から徒歩2分
- 東京メトロ神田駅1番出口から徒3分
- 東京メトロ大手町駅A2出口・淡路町駅A1出口、 都営地下鉄小川町A1出口から徒歩7分
- ※駐車場のご用意はございませんので、公共交通機関をご利用ください。



講座カテゴリー「ICTを応用した授業に関する講座」	Category: IC	T for English C	lasses
KA-13 関屋康 せきや やすし / 矢頭典枝 やず のりえ 神田外語大学外国語学部英米語学科教授 小中原麻友 こなかはらまゆ 神田外語大学外国語学部英米語学科専任講師	7 月 27 日 韭	7月28日日	定員
世界の英語を学ぶ ~神田外語大学・東京外国語大学共同開発の無料ウェブ教材を活用して~	17:20	12:00 15:00	30 ₄
KA-14 Scott Sustenance スコット サステナンス 神田外語大学ELI語学専任上級講師	7月27日豊	7月28日■	定員
#vocabulary - the Keyword Method in a Digital Classroom 語彙 — デジタルテクノロジーを使ったキーワードメソッド	13:00- 15:00	10:00- 13:00- 12:00 15:00	30 ₄
KA-15 北村孝一郎 きたむら こういちろう 神田外語大学外国語学部国際コミュニケーション学科専任講師	7月27日豊	7月28日■	定員
ICT を活用した英文法指導: 『英文法授業ノート』とデジタル・コンテンツを併用した授業実践	13:00- 15:00	13:00- 15:00 17:20	30 ₄
KA-16 Ryan Lege ライアン レギー 神田外語大学ELI主任講師		7月28日■	定員
The Changing Role of ICT in English Education 英語教育におけるICTの役割変革		13:00- 15:00 17:20	30 4
KA-17 Sky Mallari スカイ マラーリ 神田外語学院EIC教員	7月27日■		定員
Social Media Apps and Netflix to the Rescue: Promoting Literacy and Cultural Awareness while Motivating Japanese High-school Students in the EFL Classroom ソーシャルメディアアブリとネットフリックスによる救済:議字力と文化的認識を高め、日本の高校英語学習者の学習意欲を高める	15:20- 17:20		15 ^⁴
KA-18 Kieran Julian キーラン ジュリアン 神田外語学院EICスーパーバイザー	7月27日豊	7月28日■	定員
A Practical Approach to Using VR in the Language Classroom 語学授業のためのVR使用の具体的方法	13:00- 15:00	10:00- 12:00 15:20- 17:20	30 ₄

講座カテゴリー「CLIL授業例を紹介する講座」		Categor	y: CLIL
KA-19 藤村朋子 ふじむらともこ 神田外語大学外国語学部イベロアメリカ言語学科専任講師	7月27日豊		定員
日本文化を英語で紹介しよう ~中高生向けの発信型グループ活動~	13:00- 15:00 17:20		30 ₄
KA-20 須藤達也 すどうたつや 神田外語大学外国語学部英米語学科講師 駒沢大学講師	7月27日豊	7月28日■	定員
英語落語で会話力アップ!	15:20- 17:20	15:20- 17:20	30 ₄

講座カテゴリー「4技能入試対策」 Cated	gory: Co	nmerc	cial C	ertificate	Exams
KA-21 上原雅子 うえはら まさこ ① 神田外語大学外国語学部英米語学科特任講師	7月2	7⊟#	7	月28日国	定員
4技能型試験に向けた指導のポイント - Listening, Speaking, Reading	13: 15:		10:00- 12:00		30 &
KA-22 上原雅子 うえはら まさこ ② 神田外語大学外国語学部英米語学科特任講師	7月2	7⊟	7	月28日日	定員
4技能型試験に向けた指導のポイント - Writing		15:20- 17:20		13:00- 15:00	20 4

次のページへ続く →

30₄

講座カテゴリー「小学校英語、児童英語に関する講座」 Category:	Elementary Sc	hool English C	lasses
KA-23 河合裕美 かわいひろみ 神田外語大学児童英語教育研究センター(CTEC)専任講師	7月27日豊	7月28日□	定員
まだ間に合う! 小中接続を意識した音声・文字指導 ~つなぎテキスト"We Can!" を使って~	13:00- 15:00 17:20	13:00- 15:00 17:20	30 ₄
KA-24 内山工 うちやまたくみ 神田外語大学外国語学部英米語学科講師	7月27日豊		定員
小学生に教える読み書き指導の方法 ~音と文字を関連させて~	13:00- 15:00 17:20		30 ^名
KA-25 Andy Lankshear アンディー ランクシャー ① 郡山ザベリオ学園専任教員	7月27日豊	7月28日■	定員
What's Missing? Designing and Implementing Information Gap Activities for the Young Learner Classroom 「なにか足りない?」児童英語教室におけるインフォメーション・ギャップ学習活動の計画と実践	13:00- 15:00	13:00- 15:00	30 ⁴
KA-26 Andy Lankshear アンディー ランクシャー ② 郡山ザベリオ学園専任教員	7月27日豊	7月28日■	定員
Introduction to Online Resources for Teachers of Young Learners 児童英語教師のためのオンライン教材・資料のご紹介	15:20- 17:20	10:00- 12:00	30 ₄
KA-27 Daniel Dusza ダニエル ドゥーサ 神田外語学院EIC専任教員	7月27日豊	7月28日■	定員
CLIL Approach to Introducing Computer Literacy - Making a self-introduction コンピューターを使ったCLIL授業 - 自己紹介をする	13:00- 15:00	13:00- 15:00	30 ₄

講座カテゴリー「英語学習活動のアイディアを紹介する講座」 Category: Prac	ctical Ideas f	or Con	nmunio	cative Eng	lish Classes
KA-28 Phoebe Lyon フィービー ライオン 神田外語大学ELI主任講師	7 月 27 日	•			定員
InterACTIVE Classroom Activities インタラクティブな学習活動		15:20- 17:20			30 ₄
KA-29 Sam Morris サム モリス 神田外語大学ELI語学専任上級講師	7 月 27 日		7)	128⊟	定員
Supporting Students to Communicate in English during Classes 英語コミュニケーションのための生徒支援	13:00- 15:00		10:00- 12:00	13:00- 15:00	30 %
KA-30 Amelia Yarwood アメリア ヤーウッド 神田外語大学セルフアクセスラーニングセンター(SALC)専任講師	7 月 27 日	3	7	128⊟	定員
Practical Activities to Promote Imagination and Motivated Learning イマジネーションと学習意欲を盛り立てる実践的学習活動		15:20- 17:20		13:00- 15:00 17:	30 ₄
KA-31 Brian Damm ブライアン ダム 神田外語学院EICスーパーバイザー	7 月 27 日	B	7)	128⊟	定員
Getting Out of the Rut: How to Create More Excitement and Motivation in the ESL Classroom マンネリからの脱出:英語授業に楽しさとやる気を創出する方法		15:20- 17:20	10:00- 12:00	13:00- 15:00	30 ₄
KA-32 Sean Green ショーン グリーン 神田外語学院EICスーパーバイザー	7 月 27 目	1	7)	128⊟	定員
Easy Methods for Making Debate Fun and Meaningful ディベートを楽しく有意義にする簡単な方法	13:00- 15:00		10:00- 12:00	13:00- 15:00	30 ₄
KA-33 Anthony DiGiulio アンソニー ディジュリオ 神田外語学院EIC専任教員	7 月 27 日	1	7	128 ⊟■	定員
Tools and Tips for Getting Students to Produce Video Content 生徒に英語のビデオ作品を作らせるツールとコツ	13:00- 15:00		10:00- 12:00	15: 17:	
KA-34 Daniel Dusza ダニエル ドゥーサ 神田外語学院EIC専任教員	7 月 27 日	1	7)	928 ⊟ 	定員
CLT Activities That Improve Communicative Competence, Motivation, and Participation 会話能力と意欲と積極性を育てるコミュニカティブな学習活動		15:20- 17:20		15: 17:	
KA-35 Jeffrey McEntire ジェフリー マッケンタイア ① 神田外語学院EIC専任教員	7 月 27 日	•			定員
Making an Argument: Problem-Solving, Critical Thinking, and Rhetoric 口論する:問題解決力、批判能力、巧みな言葉遣いの育成	13:00- 15:00				30 ₄
KA-36 Jeffrey McEntire ジェフリー マッケンタイア ② 神田外語学院EIC専任教員	7 月 27 日	18	7	128⊟	定員
Reading Narrative: A Framework, a Method, and Activities 物語を読む:構成、方法、活動		15:20- 17:20	10:00- 12:00	15: 17:	

デモ授業体験(無料)		Demonst	rations
KA-37 Anthony Madden アンソニー マデン 神田外語学院ハイブリッドイングリッシュ ラーニングプログラム(HELP)コーディネーター	7月27日豊	7月28日□	定員
バーチャル英語圏社会で英会話を学ぶ語学プログラム: Hybrid English Learning Program (HELP) 体験授業	15:20- 17:20	10:00- 12:00	30 ₄
KA-38 Gordon Myskow ゴードン ミスコウ 神田外語大学大学院言語科学研究科 英語学専攻 MA TESOL Program 准教授	7月27日豊		定員
Kanda Gaigo MA-TESOL Program Demonstration Lesson: Cooperative Learning Options for Productive Group Work Activities 神田外語大学院TESOLデモ講座:創造的なグループ学習活動のための共同学習	13:00- 15:00 17:20		30 ₄



SYLLABUS

基調講演(無料) Keynote Speech

講座番号

対象 中学校・高校教員 講義タイプ Lecture

使用言語 日本語



土屋進一

つちやしんいち

埼玉県西武学園文理高等学校教諭

《基調講演》(無料) 「主体的・対話的で深い学び」を促す授業とは

2019年、新しい時代、令和が幕を開けました。そして、2020年、新たな学習指導要領と大学入学共通テストが実施され、日本の教育は大きな転機を迎えます。本講演では、主体的・対話的で深い学びの実現に向けた授業改善の内容を以下のように私なりに具体的に提示できたらと考えています。

- ①主体的・対話的で深い学びとは
- ②主体的・対話的な授業の実践例
- ③深い学びを促すCLIL型・教科横断型授業
- ④主体的で深い学びを促すプレゼンテーション授業

これまで私自身が、受講者としてさまざまなセミナーで先生方から学ばせていただいたことをもとに構築した指導法を参加者のみなさんと共有できたらと思います。 一人でも多くの先生方の参考となるよう、一生懸命お話させて頂きます。

Profil

法政大学大学院修了。埼玉・西武学園文理高等学校に勤務。17年目。 講演実績:ELEC英語教育研修会、英語教育達人セミナー、神田外語 英語教育公開講座、カシオ計算機 授業に活かす教材活用セミナー、長 野県高等学校 外国語研究会、啓林館 英語教育セミナー。授業撮影: Find!アクティブラーナー「教科横断型授業:英語×生物~つながるこ とのUMAMI~」掲載論文:啓林館「授業実践記録2018,2019年」、数 研出版『CHART NETWORK 83,86号』、大修館書店『英語教育 2019年6日号』

Messac

「主体的・対話的で深い学び」を実現する英語授業とは一体どのようなものでしょうか?また、「知識・技能」「思考力・判断力・表現力等」「学びに向かう力・人間性等」を3つの柱とし、生徒の資質・能力を育むためには、どのような仕掛けや授業作りが必要でしょうか?これまで試行錯誤を繰り返しながら辿り着いた具体的指導事例を紹介し、今後のより良い英語授業について受講者のみなさんと一緒に考えていきたいと思います。

Kanda University of International Studies MA TESOL Program (Tokyo)

Demonstration Lesson & Information Session for April 2020 admission to the MA TESOL Program

Admission: FREE Language: ENGLISH

Please come prepared to work with others in the workshop activities. Open to anyone with interest in teaching English.

7/27/2019 KA-38	Workshop (90 min.)	Information Session* (30 min.)
Session 1	13:00 - 14:30	14:30 - 15:00
Session 2	15:20 - 16:50	16:50 - 17:20

^{*} Information Session; Explanation of the curriculum and admission procedures.

Inquiries: Building 7, 4F, 2-13-13 Uchikanda, Chiyoda-ku, Tokyo, 101-8525, JAPAN Phone: 03-3254-3586 Fax: 03-3254-3585

"Cooperative Learning Options for Productive Group Work Activities"



Associate Professor,
Assistant Director of the MA TESOL Program,
Kanda University of International Studies

 $_{5}$



講座カテゴリー「中学・高校・大学の現役の先生方による講座」

KA-2

講座番号

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop / Teacher training

使用言語 日本語

土屋谁一 つちやしんいち

埼玉県西武学園文理高等学校教諭

Guest Teachers

「主体的・対話的で深い学び |を促す 英語授業の実践例

高等学校コミュニケーション英語Ⅰ~Ⅲの授業において「主体的・対話的で深い学 び」を促す授業の実践例を提示します。前半は、4技能統合型の授業と関連づけ、 英語プレゼンテーションをどのように指導するか、後半は、言語習得やコミュニ ケーション能力の育成に関して、①言語形式(form)、②意味内容(meaning)、③言 語機能(function) の3要素の枠組みに沿って、他教科との教科横断型授業や CLIL型授業の実践例について実際の授業映像を交えてお話し致します。なお、授 業の活動を実際にワークショップ形式でご体験いただきます。

法政大学大学院修了。埼玉・西武学園文理高等学校に勤務。17年目。 講演実績:ELEC英語教育研修会、英語教育達人セミナー、神田外語 英語教育公開講座、カシオ計算機 授業に活かす教材活用セミナー、長 野県高等学校 外国語研究会、啓林館 英語教育セミナー。授業撮影: Find!アクティブラーナー「教科横断型授業:英語×生物~つながるこ とのUMAMI~ |掲載論文:啓林館「授業実践記録2018.2019年」、数 研出版『CHART NETWORK 83, 86号』、大修館書店『英語教育 2019年6月号』

「主体的・対話的で深い学び」を実現する英語授業とは一体どのような ものでしょうか?また、「知識・技能」「思考力・判断力・表現力等」「学び に向かう力・人間性等 | を3つの柱とし、生徒の資質・能力を育むため には、どのような仕掛けや授業作りが必要でしょうか?これまで試行 錯誤を繰り返しながら辿り着いた具体的指導事例を紹介し、今後のよ り良い英語授業について受講者のみなさんと一緒に考えていきたい

KA-3

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 日本語・英語

中学内容で、奥深い学びができるコミュニケーション英語 ~令和元年:童謡と4コママンガ&DA PUMP(U.S.A.)、楽しみながらCLILを学ぼう!~

このワークショップでは教師が提示する新聞における「4コマ漫画」の活用の仕方(ENIE: English Newspaper in Education—英語を用いた新聞活用教育)と、「音楽(主に童謡・唱歌) を用いて行う、脳科学・アドラー心理学を応用させた英語会話」およびDA PUMP「U.S.A.」(CLIL: Content and Language Integrated Learning—内容言語統合型学習)を英語授業に活用す るあり方について、皆様とワークショップを行ってまいります。それらの活動を2学期からすぐに 使っていただける実践として、ご紹介させていただきます。また、生徒たちが主体的に取り組めるよ うにするための、さまざまな活動につきましてご紹介させていただく予定です。2時間X2部構成に して行います。

- 1 「音楽」(主に「童謡」)を用いた授業
- (1)「童謡メンタルセラピー」とは
- (2)「童謡メンタルセラピー」を用いた英語授業実践
- (3) 「童謡 |を活用した英語授業実践
- 2. 「時事問題」(新聞の4コママンガ) &DA PUMP「U.S.A.」を用いた授業
- (1) 「4コマ漫画 | の、新聞に関わる役割とは
- (2)[4コマ漫画|活用実践の紹介
- (3)「4コマ漫画」を用いた英語授業実践
- (4)DA PUMP「U.S.A.」を用いた、日米文化比較授業



山西敏博

やまにし としひろ

公立長野大学企業情報学部教授

Heidelberg University(USA)修了(MA)、大阪大学大学院 博士後 期課程満期単位取得。現·公立長野大学企業情報学部教授。国際音楽 メンタルセラピスト協会会長・日本童謡学会常任理事・高校生NIE研究 会理事・新聞教育研究協議会常任理事・グローバル人材育成教育学会、 日本CIII、日本NIF学会会員ほか 著書:「GFNIUS革和大辞典 I「大学 入試問題正解(旺文社)・赤本(教学社)」ほか全62冊

【令和元年】が始まりました!

普段の授業は、先生ご自身も楽しみながら行っていますか?

現在の高校生には、中学校で習う英語がなかなか定着していないと言われて います。「コミュニケーション重視」はもちろんよいことなのですが、「対話」は 「内容」があってのものですね。

- そこで、今回の講座は【内容を重視した英語教育:CLIL(内容言語統合学習)】 に焦点を当て、120分ずつの2講座で行います。
- 1. 「音楽」(主に「童謡」)を用いた授業
- 2. 「時事問題 | (新聞の4コママンガ)+DA PUMP (U.S.A) を活用した授業
- 一見遊んでいるようで、実はその奥には隠された「学び」があるのです! 「えっ、この曲でこんな文化比較ができる・・?」「えっ、こんな有名なマンガで、

中学1年生で学ぶ内容が学べる・・?」など、驚きと楽しさが連続するはずです! 【令和最初】となる、新進気鋭のCLILによる英語教育実践をご堪能ください。

講座番号 **KA-4**

対 象 小学校·中学校·高校教員

講義タイプ Workshop / Discussion

使用言語 日本語

高橋澄成

たかはし きよなり

千葉県八千代松陰高等学校教諭

Student Training for New Learning 新しい学びのための生徒育成

教師が新しい学び(主体的・対話的で深い学び)に向けて、スキルを習得するのはあたりまえです が、生徒も新しい学びに対応する力が必要です。その力を育成することをここでは、student trainingと呼んでいます。本講座では、ICT、アクティブラーニング、ふりかえり(リフレクション、 ポートフォリオ)のための生徒育成方法について共有します。

この講座も主体的・対話的な講座であります。グループワーク・ペアワーク中心で進めていきます。 ミニプレゼンテーションなどもして頂きたいと思います。全セッション下記のアウトライン通りに 進めていきますが、グループワーク・ペアワークの話し合いの結果によっては、内容を少し変えるか もしれません。参加者が興味ある内容について120分間情報を共有します。

謹義内容

- 1. あたらしい学び
- 2.EdTechとは?
- 3.アクティブラーニングとは?
- ディスカッション 新しい学びについて

4. Student training for Active learning

- 5. Student training for ICT
- ディスカッション 今日は何を勉強しましたか?
- 6. Student training for Reflective learning アクティビティー リフレクションライティング
- 「ディスカッション」アクティブラーニングについて 7.まとめ ~先生は主体的?対話的?~

2018年3月 神田外語大学外国語学部英米語学科卒業 2018年4月~ 千葉県八千代松陰高等学校英語科教諭

主体的・対話的な学び(アクティブラーニング)の必要性が強調されて います。全国各地で主体的・対話的な学びのためのセミナー、多くの本 では、その活動が紹介されています。セミナー・本で学んだことをやっ てもうまくいかない、中々生徒が上手に活動してくれない、そんな経験 ありませんか?アクティブラーニングをするには"アクティブラーニン グが出来る生徒"が求められます。アクティブラーニングは自転車と一 緒です。出来る人・出来ない人がいます。そして、練習すればそれが必 ず出来るようになります。

本講座では私の一年間でやってきたアクティブラーニングが出来る生 徒育成について皆さんと話し合いながら共有していきます。

講座番号

KA-5

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop



大野理智子 おおのりちこ

秋田県東成瀬村立東成瀬中学校教諭

新学習指導要領を意識した授業改善の在り方

中学校の外国語新学習指導要領では、4技能が「5領域」になり、「話すこと」が「やり取り」と「発 表」に細分化されました。両者で即興性が求められていますが、日々の授業で具体的にはどのよう な活動をしていったらいいのでしょうか。

一方、全国学力テストでは、どの技能でも自分の考えを書く問題が取り上げられています。限られ た授業時数の中で、どのようにして書く力を付けたらいいのでしょうか。

英語の授業には多くの変革が求められています。しかし、時間や環境などを考えたとき、我々に できることには限界があります。また、学習障害的傾向を持つ生徒の増加、学力差の開きなどの問

本講座では、日頃の授業実践を紹介しながら、このようなことだったらできるのではないかとい う提案をしたいと思っています。

- ① 即興的な「やり取り」からライティングへ
- ・安心して「やり取り」ができる学習集団のつくり方
- ・教師と生徒の「やり取り」を成功させるポイント
- ・英語が苦手な生徒、学習障害をもつ生徒への支援 ·発展的な内容をどう書かせるか
- ② 中学校でも無理なくできる教育ディベート(授業VTR)
- ・普段の授業で何をしておくか
- ・どの生徒も意欲的に発言できるようになるコツ
- ・発言の質を高めるジャッジ体験

平成元年より秋田県内の中学校に勤務。主な実践発表「単元ゴール を明確にした読解の授業」(英語授業研究学会関東支部2016年。著 書「成長する英語教師をめざして」(共著:ひつじ書房)。「『プロ教師』 に学ぶ真のアクティブラーニング | (中嶋洋一責任編集: 開隆堂) 「英 語教育」(大修館)に「やり取りを楽しむ児童・生徒を育む指導」を連

載中(共同執筆)。

中学校で全学年の授業を担当しています。今年度初め、2つの大きな関心 事がありました。

1つ目は、全国学力テストに英語が導入されたことです。4つの技能に分か れた問題内容を見ると、生徒達に今後、授業でどのような力を身に付けさせ なくてはならないのかが見えてきました。どの技能でも思考力・判断力が求 められていることを改めて感じました。

2つ目は、小学校英語の教科化により中学校の入門期単元は生徒の実態に 合わない可能性があるということで、文部科学省から「小中接続」に係る指 **道資料が提供されたことです。**

めまぐるしい変化が求められる中だからこそ、私たち現場の教師は、どんな に時代が変わろうと、生徒達が未来を生きていくためのコミュニケーション 能力を身に付けるのが授業の目的であることを見失ってはならないと思っ ています。



SYLLARI

講座番号 KA-6 対 象 小学校·中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 日本語・英語

Fostering Language Learning Through Programming プログラミングで言語学習を促進する

In this hands-on interactive workshop, we will explore different ways in which Scratch 3.0, a free visual programming language created by Massachusetts Institute of Technology (MIT), can be used to help promote language and content learning in the Japanese classroom. Following Scratch's slogan of "Imagine, Program, Share," participants will learn the fundamentals of programming games and animations as well as, strategies and examples for easily introducing programming into their own courses.



Jonathan Andreano ジョナサン アンドレアノ

開智日本橋学園中学校・高等学校教諭

Jonathan Andreano (MA TESOL) is a Japan-licensed Information Science, Social Studies, and English instructor. He is currently employed as an International Baccalaureate MYP/DP Coordinator and ICT Administrator.

皆さんは技術がお好きでしょうか。プログラミングの基礎を学びたい と思ったことはありますか。ぜひ新しい技能を身につけ、教育の現場 で活かしてください。そのワークショップでは、プログラミングの基礎 を学ぶと共に実際にプログラミングを経験することでしっかりと技能 を身につけることができます。

未経験者大歓迎です。失敗を恐れずみんなで楽しく学び合いましょ う。学ぶことは何歳からでも遅すぎるということはありません。年齢は 問いませんので、ぜひたくさんの方に参加頂きたいと思います。

講座番号 KA-7

対象 小学校·中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語



Jason Wolfe

ジェイソン ウルフ

開智日本橋学園中学校・高等学校教諭

Designing CLIL Classes from the Ground up 初歩からのCLIL授業の計画

Content and Language Integrated Learning (CLIL) is the teaching and learning of subjects through a second language. CLIL classes can be both a novel way to learn a language or a more challenging approach to learn both subject-specific content and language. Through examples and ongoing case studies, this workshop will cover the basic overview of a CLIL classroom, including the 4 C's (Coyle) - Content, Communication, Cognition and Culture; BICS and CALP (Cummins) learner interaction, support strategies, and varied approaches for differentiation.

Jason Wolfe (MA TESOL) is a Japan-licensed Industrial Arts and English instructor. He currently teaches CLIL-style Design courses and promotes interdisciplinary studies as a librarian. In addition, he holds a Band 4 (extensive knowledge) certificate in TKT: Content and Language Integrated learning from Cambridge English.

Content and Language Integrated Learning (CLIL) lessons are a fun and flexible way to engage students and promote more meaningful language learning experiences for both students and teachers. In this workshop, we will cover the fundamentals for transforming your classes into a CLIL-style course. Individuals who would like to learn how to fuse their passions and interests with language learning are warmly welcomed.

講座カテゴリー「英語教授法理論に関する講座」

講座番号 KA-8 対 象 小学校·中学校·高校教員 / 大学教員 講義タイプ Lecture / Discussion

使用言語 英語

Category: Teaching theory

Daniel O. Jackson

ダニエル ジャクソン

神田外語大学外国語学部英米語学科准教授

Language Teacher Noticing for Learner Engagement and **Professional Development**

学習活動の把握と教授力向上のための教員の気づき

In the current era of language education, engagement is increasingly recognized as important. There is no more efficient means of facilitating engagement than a good teacher. Teachers achieve this by noticing student thinking. They are an "aide" to students: attending, interpreting, and deciding while engaged. Teacher noticing can also be a tool for professional development. This session will offer a brief introduction to theory, research, and practice related to teacher noticing. Most studies have been conducted with math and science teachers; however, studies on language teacher noticing have also been done (Jackson & Cho, 2018). We will also consider, through interactive discussions, various ways to employ teacher noticing in order to: (1) develop rapport, (2) support acquisition, (3) enhance participation, (4) initiate reflection, and (5) guide observation. Throughout the session, teachers will be asked to share and reflect upon their experiences. Ideas for classroom research will also be welcomed.

Daniel received his Ph.D. in Second Language Studies from the University of Hawaii at Manoa and his M.S. in Education/TESOL from the Graduate School of Education at the University of Pennsylvania. He has taught English for more than 20 years and is Associate Professor at Kanda University of International Studies.

Message

Please join this workshop if you are interested in learning about teacher noticing and how it can enhance your teaching and your students' learning. I hope to encourage you to think, act, and reflect with deeper insight, regardless of your teaching context or approach!

講座番号

KA-9

対 象 小学校·中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語



Tim Murphev

ティムマーフィー

神田外語大学自立学習教育研究所(RILAE)客員教授

Asking May Be a Moment's Embarrassment; Not Asking is a Lifelong Regret

「たぶん」を尋ねるは一瞬の恥、尋ねずは一生の悔み

Asking for help is a crucial skill in our world. Social-emotional well being depends upon it. And yet most of us, and our children, avoid asking most of our lives for fear of looking stupid or bothering people. This workshop looks at "asking" and its many advantages and attributes. It will help teachers to explain to students how asking is allowed and actually benefits many people beyond ourselves. People actually enjoy and feel better when they are asked and allowed to help us. To not ask is like refusing to accept someone asking to fill your glass at a party. You keep them from helping you. It is rude. During this workshop we learn many "question and response" routines with songlets that train students to enjoy asking questions in

and out of class. You will also experience social testing which

involves students in asking for help with test questions.

(PhD Switzerland) TESOL's Professional Development series editor, co-author with Dörnvei of Group Dynamics in the Language Classroom (CUP), author Music and Song (OUP), Language Hungry! (Helbling), The Tale that Wags (Perceptia,), Teaching in Pursuit of Wow! (Abax) Meaningful Action (CUP).

While the Japanese kotowaza may be correct, not many Japanese students (and teachers) dare to ask questions or ask for help. But in fact, people want to help each other and can feel lonely when they cannot help anyone. Please help yourself and your students to change this way of being in the world. The world needs our help and we need to learn how to ask how we can help it be healthier.



講座番号 **KA-10** 対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Lecture / Discussion

使用言語 英語

コミュニケーション重視の英語授業における 文法指導を考える

英語教育の歴史において、文法の指導とコミュニケーションの指導とは対立 的なものとして捉えられ、その間で振り子運動が繰り返されて来たと言われて います。本講座では、近年行なわれている第二言語習得や応用言語学の研究 を基に様々な活動を実際に行い、コミュニケーション重視の英語教育におけ る文法の役割や指導法について考えて行きます。特にコンテクストを重視し た文法項目の帰納的な提示や形式(form)、意味(meaning)、使用(use)の3側 面を考慮した指導に焦点を当てる予定です。本講座は、単に授業方法(HOW) を紹介するものではなく、教師が学習者の経験や自らの授業実践を振り返り、 言語観・言語学習観・言語教育観を必要に応じて見直していくためのレンズを 提供することを目的としています。



小林真記 こばやしまさき

神田外語大学外国語学部英米語学科教授

神田外語大学英米語学科教授。神田外語大学大学院言語科学研究科 TESOL修士課程兼担。外国語学部言語研究分野長。ブリティッシュコ ロンビア大学大学院言語・リテラシー教育学研究科博士課程修了。博 士号(Ph.D.)取得。専門は、教育言語学、第二言語習得、第二言語教師 教育。学内外で教旨養成・教員研修に従事。

はじめまして。神田外語大学の小林真記と申します。本講座では、近年 の第二言語習得や応用言語学の研究における文法の捉え方や文法と コミュニケーションを統合した指導法を考えていきたいと思います。 授業をコミュニケーションの場と捉えるという学習指導要領を踏まえ て、主に英語で行う予定です。また、受講される皆さんが自らの教育実 践を振り返るきっかけとなるような講座になればと思っております。 お会いできるのを楽しみにしております。

講座番号 **KA-11**

low-level students.

対象 中学校・高校教員 / 大学生

講義タイプ Lecture / Workshop

使用言語 英語

Javier has a Ph.D. in Human Informatics and has taught English to Japanese learners of all levels, from PreK-12 to Graduate School (and everything in between). His main research interests are Intercultural Communication, Gamification, Strategic Competence and the use of Humor in the

Javier Salazar

ジャビア サラザー

神田外語学院 EIC 教員

How to assess it コミュニケーションにおける方略的能力とは?どう教え、どう測るか

Strategic Competence: What is it. How to teach it and

Successful and effective communication in English does not necessarily require impeccably perfect grammar or vocabulary. Although it is undeniable that we cannot overlook the teaching of grammar and vocabulary, I argue that developing 'strategic competence' in our students is much more essential for effective English oral communication. Strategic competence refers to the ability of a language learner to effectively convey his or her thoughts in spite of the grammar/vocabulary limitations he or she may have. Unfortunately though, this is a skill that is rarely taught in English classrooms in Japan. On this seminar, we will examine the notion of 'strategic competence' and explain the sort of activities and teaching strategies that can be used for developing it. In addition, we will give some pointers on how to assess this skill, giving examples of the kind of rubrics that are useful for evaluating communication skills in beginner and



EFL classroom.

As a teacher, have you ever struggled with helping your students overcome their fear of making mistakes when speaking in English? As a student, do you feel that it is difficult for you to communicate in English because of insufficient knowledge of Grammar & Vocabulary? If you answered yes to these questions, then this seminar is for you. The objective is to teach you the notion of 'strategic competence' and why it is important for the development of English communication skills.

講座番号 **KA-12** 対 象 中学校·高校教員 / 大学生 講義タイプ Lecture / Workshop

使用言語 英語

Developing Sociocultural and Discursive Competence in EFL Learners: Sports Metaphors for Developing Communication Skills 英語学習者に社会文化性と漫然性を学ばせる: コミュニケーション能力育成のためのスポーツメタファー

EFL Students in Japan are usually taught vocabulary, grammar, pronunciation, and speaking skills, but none of these are enough for actually being able to have a long and engaging conversation in English. Textbooks (specially beginner ones) are plagued with model dialogs comprised with short transactions such as "Hello, how are you? > Fine thank you, and you? > Fine, thanks. Goodbye! > See you!". However, although these short transactions are useful to initiate EFL learners into speaking, they are actually quite discrepant with how actual English conversations tend to happen in the real world. Part of the reason for this is that there are significant cultural differences on how an English native speaker and a Japanese speaker would expect a common conversation to flow. The other part of the reason is that 'discursive competence', which is the skill that allows a speaker to seamlessly flow within a conversation, is rarely taught or assessed in Japan. On this seminar, we will examine a pedagogical strategy that uses a set of five sports metaphors (ping pong, chess, bowling, tennis and basketball) for explaining, teaching and assessing 'discursive competence' and its cultural connotations.



Javier Salazar

ジャビア サラザー

神田外語学院 EIC 教員

Javier has a Ph.D. in Human Informatics and has taught English to Japanese learners of all levels, from PreK-12 to Graduate School (and everything in between). His main research interests are Intercultural Communication, Gamification, Strategic Competence and the use of Humor in the EFL classroom.

As a teacher, have you ever struggled with your students not being able to hold an English conversation for long? If your answer is yes, then this seminar is for you. Conversation skills are not only related with grammatical/vocabulary competence, but also with sociocultural and discursive competence. In this seminar we will examine this notion as well as how to teach it and assess it on your students



講座カテゴリー「ICTを応用した授業に関する講座」

講座番号 **KA-13** 対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Lecture / Workshop / Discussion

使用言語 日本語・英語



関屋康 せきややすし

小中原麻友 こなかはらまゆ 伸田外語大学外国語学部英米語学科専任講師

世界の英語を学ぶ

~神田外語大学・東京外国語大学共同開発の無料ウェブ教材を活用して~

「世界の英語モジュール | の特徴として、1) 動画を通して世界の英語変種の「違い | を 学ぶことができる、2)社会言語学、英語音声学、方言学などの専門分野の研究に基 づいた学術的な教材である、3)無料でインターネット配信しているため、社会で広 く活用されうる、といった点が挙げられます。

本講座では、まず、本ウェブ教材を活用して、すでに公開している8つの英語の特徴 について、語彙、発音、語法の側面から具体的に解説します。取り上げる英語は、アメ リカ英語、イギリス英語、カナダ英語、オーストラリア英語、ニュージーランド英語、 アイルランド英語、シンガポール英語、インド英語です。これらの英語を聞いて、どれ くらい理解できるのか、どのような印象を受けるのか、といった点を検証します。 後半では、受講者たちがそれぞれの教育現場における英語の多様性の現状につい て意見交換したうえで、外国人教員が話す多様な英語を生徒たちにどのように説明 するのか、生徒たちにどのような英語を学ばせるべきなのか、といった点について

関 屋 康:神田外語大学教授、博士、専門は英語音声学、英語教育学 矢 頭 典 枝:神田外語大学教授、博士、専門は社会言語学 小中原麻友:神田外語大学専任講師、博士、専門は語用論、会話分析

Category: ICT for English Classes

矢頭典枝 やずのりえ

神田外語大学外国語学部英米語学科教授

日本の英語教育の現場では依然としてアメリカ英語を規範にしている ことが多いように思われます。近年、世界のさまざまな地域から来日 した人々が英語を教える状況が増えてきており、学習者だけでなく、 日本人教員も戸惑うケースが報告されています。日本でも英語の多様 性を前向きに捉え、アメリカ英語以外の英語は「間違い」であるという 意識を改める時にきています。そのような認識のもとに、日本人が多 様な英語変種の違いを体系的に学習できる無料ウェブ教材「世界の 英語モジュール)が、神田外語大学と東京外国語大学の共同研究に よって開発されました。この英語モジュールを活用して、世界の多様な 英語を学び、英語教育の在り方について考えましょう。

講座番号

KA-14

ディスカッションする予定です。

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語

#vocabulary - the Keyword Method in a Digital Classroom 語彙ーデジタルテクノロジーを使ったキーワードメソッド

First, I will explain the theory behind the method, and participants will have hands-on experience at creating their own Keyword Sentences. Then I will show how these sentences can be moved into the visual mode using Google Images and Pic Collage, an image manipulation application. Finally, I will explain how the hashtag feature of Instagram can be used to create an online vocabulary-learning community using the meme-like images.



Scott Sustenance スコットサステナンス

神田外語大学 ELI 語学専任上級講師

Scott Sustenance is a Senior Lecture at Kanda University of International Studies. He has a Master of Arts in Applied Linguistics from Griffith University, Australia, and his research is focused on the use of the Keyword Method for remembering vocabulary.

The Keyword Method is a mnemonic technique for remem bering L2 vocabulary items. Despite studies that show it is more effective than rote learning, rote learning still continues to be the main method of vocabulary instruction in Japan. This presentation will show you how to combine the Keyword Method with digital technology to create a fun and engaging multi-modal learning environment.

講座番号

KA-15

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Lecture

使用言語 日本語



北村孝一郎

きたむら こういちろう

神田外語大学外国語学部国際コミュニケーション学科

ICTを活用した英文法指導:

『英文法授業ノート』とデジタル・コンテンツを併用した授業実践

この講座は、英文法指導におけるICT活用の例として、板書と解説をデジタル化したテキストと身 の回りにあるデジタル・コンテンツを使った授業の進め方を紹介し、その準備と実践のスキル共有 を目的としています。

デジタル化したハンドアウトの活用例で取り上げる『英文法授業ノート』は、紙媒体の教材(授業で 用いるにあたりICT機器は不要)であり、自学習用として、さらには新人の英語教師にとっては板書 や解説の参考用として用いることもできます。板書においては下線を引く・色文字を使う・間隔を 置くなどの提示、解説においては段階的に理解を助ける提示方法を紹介します。

デジタル・コンテンツの活用例では、音声や映像素材を授業に導入するねらいとタイミング、その 効果的な提示方法を紹介します。また、教室でのプロジェクターやテレビモニター利用に際しての 注意点についても取り上げます。なお、英語音声教材を活用した指導方法と授業準備については、 詳細をまとめた実践報告資料をPDFファイルにて提供します。

最後に、英語授業におけるICTの有効利用について参加者間でアイディアを出し合うことで理解 を深め、それぞれの教材研究力の向上を目指します。

ト智大学卒業。シドニー大学よりM Δ およびM Phil 取得。民間企業勤 務後、NHKラジオ講座ディレクター、高校、大学講師を経て現職。英語 教育、異文化間コミュニケーション研究の他、NINTENDO DS『えいご で旅するリトル・チャロ』やNHKエデュケーショナル『基礎LEAD』など ICTを活用した英語教材開発に従事。

はじめまして、神田外語大学の北村孝一郎です。皆さんは、授業のため に自身で作成した教材をどれだけお持ちですか。また、その中に他の先 生と協同で作成したものはどれだけありますか。生徒の二一ズに応える ため様々な工夫を形にしている先生が多いにもかかわらず、教材研究 はとかく個人作業になりがちではないでしょうか。この講座では、英文 法指導における板書とハンドアウト、さらに身の回りにある音声や映 像素材を利用した授業展開の例を紹介し、普段の授業準備に役立つス キルの共有を図ります。教材研究力の向上を共に目指す方々の参加を お待ちしています。

講座番号

KA-16

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop / Discussion

使用言語 英語



Ryan Lege ライアン レギー

神田外語大学ELI主任講師

The Changing Role of ICT in English Education 英語教育におけるICTの役割変革

This session will first explore the history of technological integration into the classroom. The affordances and benefits of technology will be discussed with participants. We will then proceed by covering the teaching methods and philosophies that underpin the integration of technology in the classroom such as blended learning, the flipped classroom, and the SAMR model. Following this, there will be a session talking about ways technology is currently being used in the classroom. Participants will take part in demonstrations of lesson content taught using mobile technologies. We will finish with a discussion the future of language education including topics such as Al and machine learning, Virtual Reality (VR), Augmented Reality (AR), and Distance Learning.

Ryan Lege is currently the Principal Lecturer of Professional Development in Information and Communications Technologies at Kanda University of International Studies. He received his teaching certification and MA TESOL from Brigham Young University.

The field of English language education currently stands at a crossroads of technological innovation and tradition Information and Communications Technologies (ICT) will play an integral role in defining future educational practice due to rapid advances in widely available technologies. In this session, we will examine the current state of educational technology in the language classroom and learn to use various tools to enhance language educa



KA-17

対 象 高校教員

講義タイプ Workshop / Discussion

使用言語 英語

Social Media Apps and Netflix to the Rescue: Promoting Literacy and Cultural Awareness while Motivating Japanese High-school Students in the EFL Classroom ソーシャルメディアアプリとネットフリックスによる救済:

The aim of this course is to learn about innovative teaching strategies and task-based communicative activities that they can use in the classroom setting through the use of social media apps and Netflix.

識字力と文化的認識を高め、日本の高校英語学習者の学習意欲を高める

Teaching Objectives:

- 1. Learn the Foundations and benefits of a High-Tech and Collaborative Learning environment.
- 2. Be familiarized with different social media apps (that most students use) and Netflix. 3. Gain knowledge on some teaching strategies applicable for a high-tech and collaborative EFL classroom.
- 4. Practice implementing Task-based communicative activities appropriate for the age group and proficiency level of students.
- 5. Brainstorm or pool topics, ideas, films that promotes cultural awareness in their classroom.
- 6. Be able to share to the group takeaways of the workshop and what they will incorporate in their classrooms

Sky Mallari スカイ マラーリ

神田外語学院EIC教員

Ph.d (candidate) in Global Studies - Tokyo University of Foreign Studies. M.A. in Applied Linguistics, M.A. in English Language Studies, B.A. in Communication Arts. "Social Media Apps and Netflix to the Rescue: Promoting Literacy and Cultural Awareness while Motivating Japanese High-school students in the EFL Classroom."

Of the abundance of moving parts and components that one can tweak in the machinery of a language classroom, social media apps and Netflix are some of the innovations that we can utilize to boost literacy, cultural awareness and raise student's motivation in the EFL classroom. I'm thrilled to share with you task-oriented communicative activities where we can integrate these apps. I'm excited to meet you all!

講座番号 **KA-18**

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語



Kieran Julian キーラン ジュリアン

神田外語学院 EIC スーパーバイザー

A Practical Approach to Using VR in the Language Classroom 語学授業のためのVR使用の具体的方法

Virtual Reality has come to represent the new advances in language education and technology, while the introduction of affordable VR headsets has brought VR into the regular language classroom. This presentation will offer an in-depth analysis of how teachers can take advantage of the VR headset "Google Cardboard" to offer their students an immersive and worthwhile experience. The principal benefit of using "Google Cardboard" is that it costs around one thousand yen and works with most smartest phones. Providing a set up that is very easy to operate and extremely cost effective and portable at the same time. During the workshop I will share examples of how to implement VR into the classroom both in a collaborative manner and as part of a class based project. Finally, I will explore some of the challenges teachers and students may experience while using VR.

Kieran Julian is a curriculum Supervisor at Kanda Institute of Foreign Languages. His fields of academic interest are digital literacy. CLIL, and the use of VR/AR in the classroom

As Virtual Reality (VR) becomes more common to our professional and personal life it is our role as educators to understand how it can be successfully used as part of the communicative language classroom. This presentation will focus on practical and simple ways in which educators at all levels can use VR in their classrooms.

講座カテゴリー「CLIL授業例を紹介する講座」

講座番号 **KA-19** 対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 日本語・英語

藤村朋子

ふじむら ともこ

神田外語大学外国語学部 イベロアメリカ言語学科専任講師

Category: CLIL

日本文化を英語で紹介しよう

~中高生向けの発信型グループ活動~

このワークショップでは、日本文化を英語で紹介するためのさまざまなグループ活 動を取り上げます。例えば、お正月・お盆・大晦日といった年中行事を英語で説明す るスピーキング活動では、これらの行事を説明するのに役立つ英語表現やペアワー ク例を紹介します。また、生徒たちが「日本的なもの」を写真に撮って説明文を書く フォトジャーナルでは、ワークシート形式のプリント作成例を紹介したり、生徒たち が自分なりの表現を見つけていくことを教員がどのようにサポートできるかを考え たりします。さらに、長期的な授業活動として、生徒自らがテーマを決め、数週間か けて調査・発表する発信型グループ活動の流れや教材開発の例を提示します。ワー クショップでは、教材や参考資料として使用できる英語・日本語の図書もご紹介し たいと思います。ワークショップ後半では、いくつかの活動を実際に体験していただ き、中学校・高校での実践について現場の先生方皆さまに意見を交換していただく 機会も設けたいと思います。

神田外語大学外国語学部英米語学科卒業。アリゾナ州立大学にてMA (文化人類学)、モントレー国際大学院にてMA(TESOL)、テンプル大 学にて博士号(教育学)取得。2006年より神田外語大学、東京経済大 学、東京富士大学にて英語教育に従事。2013年に神田外語大学イベ ロアメリカ言語学科に着任。研究分野は教育言語学、特にプロジェク ト型学習、内容重視の言語教育。

皆さん、こんにちは。神田外語大学イベロアメリカ言語学科の藤村朋 子です。海外に出たり、日本で外国の方と話したりする際、日本や日本 文化について尋ねられることはありませんか?このワークショップで は、日本文化を英語で紹介できるようになるための中高生向けグルー ブ活動を取り上げます。絵や写真を使って口頭説明をしたり、生徒自ら が調べて発表したりする発信型の活動です。ワークショップ後半に は、皆さまにもいくつかの中高生向け英語活動を体験していただきた いと思いますので、どうぞ楽しんでご参加ください。ワークショップ会 場でお会いできるのを楽しみにしております。

講座番号

KA-20

対 象 小学校·中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語

須藤達也

神田外語大学外国語学部英米語学科講師

英語落語で会話力アップ!

落語の基本説明 中学の教科書、New Horizonに出てくる落語の解説を参考にし ながら、落語400年の歴史や演じる際の上下(かみしも)の規則、扇子や手ぬぐいの 使い方、などを学びます。また、Sunshineに出てくる小噺や、New Crownに出てく るA Pot of Poison (附子)、One Worldに出てくるThe Zoo(動物園)を例にとり ながら、小噺や落語に挑戦します。

最後、英楽による落語の実演。

扇子と手ぬぐい持参(希望者のみ)

以下の英語小噺のウェブサイトを参考までに見ておいてください。 サイトを探す際のキーワードは、英語いいね!です。

http://school.jorudan.co.jp/eigolike/pc/rakugo/index.php

上智大学外国語学部卒業 テンプル大学大学院修了 神田外語大学、駒澤大学講師 英語落語教室主宰

英語落語を演じる際の高座名は鹿鳴家英楽(かなりや・えいらく)です。 落語が国語の教科書にも英語の教科書にもとりあげられています。 落語を通して、英語の面白さを、あるいは日本文化の面白さを英語で伝 えることができるといいと思っています。



講座カテゴリー「4技能入試対策」

Category: Commercial Certificate Exams

講座番号

KA-21

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 日本語・英語

上原雅子 うえはらまさこ

神田外語大学外国語学部英米語学科特任講師

4技能型試験に向けた指導のポイント

-Listening, Speaking, Reading

4技能の能力を効率的に高めるために、2つ以上のスキルを統合して指導する方法 をワークを実際に体験しながら考えます。コミュニケーション力を高めることとは どういうことか、また4技能型テストに対応するための指導法も盛り込みます。

ワークの内容

- 1) 聞いた情報を自分の言葉でまとめて話す練習
- 2) 与えられた課題に対し、自分の意見を1分間で話す練習

4技能型試験に向けた指導のポイント

3) Listening力を高めるためのReading指導

携帯電話、スマートフォン、その他録音機器をお持ちでしたらご持参ください。

King's College, London M.A. in English Language Teaching and Applied Linguistics 修士課程修了。The New School University TEFL(Teaching English as a Foreign Language) Certificate 取得。大学その他でTOEFL指導、4技能統 合型の指導に携わる。著書に「大学入試「英語4技能」試験対策 Writingスキルが高まる必修ポイント10 |「大学入試『英語4技能 | 試 験対策Speakingスキルが高まる必修ポイント8」共にくもん出版、 「最強のTOEFL iBT入門 コスモビアなどがある。

大学受験に活用される民間試験では「情報を整理して正しく伝える カバ自分の意見を自分の言葉で正しく伝えるカーが試されます。また 英語での実際のコミュニケーションでは、聞く、読む、書く、話すなどの 異なる技能を統合し、駆使して表現することが必要です。

本講座はワークショップ形式で、主にListening Speaking Readingを統合して学ぶ方法を体験していただきます。

上原雅子

神田外語大学外国語学部英米語学科特任講師

うえはらまさこ

講座番号

KA-22

対 象 中学校·高校教員

教師は最小の負担で、生徒は最大限の効果を上げるためのWriting の指導方法を

講義タイプ Workshop

使用言語 日本語

King's College, London M.A. in English Language Teaching and Applied Linguistics 修士課程修了。The New School University TEFL(Teaching English as a Foreign Language) Certificate 取得。大学その他でTOFFI 指導、4技能統 合型の指導に携わる。著書に「大学入試「英語4技能」試験対策 Writingスキルが高まる必修ポイント10」「大学入試「英語4技能」試 験対策Speakingスキルが高まる必修ポイント8」共にくもん出版、 「最強のTOEFL iBT入門」コスモピアなどがある。

講座の内容

提案します。

-Writing

- 1) 相手に伝わるWritingとは
- 2) 構成のしっかりしたWritingとは
- 3) 学生がWritingをする前の指導
- 4) 学生がWritingを終えた後の指導 以上をワークを通し提案します。

4技能の中でWritingは文法の基礎があれば比較的伸ばしやすい技 能です。しかし、実際には指導の先生の負担は重く、指導に多く時間を さけない技能でもあります。この講座では大人数クラスでの効率的な Writing指導はどうあるべきか、実際にワークを体験し考えます。 Writing力の向上はひいてはSpeaking力の向上につながりますの で、Speakingの指導についても触れます。

講座カテゴリー「小学校英語、児童英語に関する講座」

~つなぎテキスト"We Can!"を使って~

Category: Elementary School English Classes

講座番号

KA-23

まだ間に合う!小中接続を意識した音声・文字指導

来年度にいよいよ小学校英語が教科になります。高学年では、従来の「聞く・話す」に、

「読む・書く」の言語活動が加わったことが大きく異なる点です。どのように指導してい

けばよいのか、多くの先生が不安に思っていらっしゃることでしょう。小学校英語の「読

み書き|指導は、中学・高校のリーディングやライティングと同じではありません。十分な

音声指導をすることによって、児童は次第に英語の音(音素)や英語らしい韻律(リズム

など)の特徴を認識できるようになり、その認識の力(音素認識・音韻認識)こそが読み

書きの根幹の力を育てていくことになるのです。一方で、つなぎテキスト"We Can!"で

は、従来の「話す(やりとり)」に加え、「話す(発表)」能力を育成する目標も掲げられお

本ワークショップでは、具体的にどのような指導していけばよいのか、小中連携を意識 した指導のアイディアをご紹介します。小学校だけでなく、中高の先生方、小学校英語 や児童英語に関わっていらっしゃる先生方、指導者を目指していらっしゃる方もふるっ

り、音声・文字指導と「話す」能力を有機的に結びつけていくことが求められます。

対 象 小学校·中学校·高校教員 学校教員や児童英語に関わる 指導者・指導者を目指す方

講義タイプ Workshop

使用言語 日本語・英語



河合裕美

かわいひろみ

神田外語大学 児童英語教育研究センター(CTEC)専任講師

上智大学外国語学部革語学科本業,獨協大学大学院修了(革語教育 学修士)。青山学院大学大学院博士後期課程修了(学術博士 初等英語 教育)。専門は初等英語教育、応用言語学、音声教育。都内や千葉県内 小学校の英語授業を担当。公立小学校における効果的な指導法や子 どもの英語音声習得などを研究している。多くの自治体の教員研修の 講師を務める。

小学校英語が大きく変わります。

このワークショップでは、まず、つなぎテキスト "We Can!" を使って ご参加の先生方に高学年の実際の授業を体験していただきます。音 **声・文字指導をどのように組み込んで指導しているのか、来年度から** の検定教科書を想定して、どのように評価していけばよいのか、指導 法・評価方だけでなく、すぐにでも現場でお使いいただける効果的な 指導のアイディアをご紹介します。ふるってご参加ください!

講座番号

てご参加ください。

KA-24

対 象 小学校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 日本語



内山工 うちやま たくみ

神田外語大学外国語学部英米語学科講師

小学生に教える読み書き指導の方法 ~音と文字を関連させて~

本講座は、参加の方々が実際に声(音)を出してみたり、動作してみたり、歌・ポエム・絵本などを読ん でみたり、実技を通して学びます。グループで相談する中で、自分の意見を参加の方々と共有しなが ら深めたり、文字指導のためのワークシートを制作して様々なワークシートを開発したりして、役立 つ教材作りにつなげます。

「評価」については、主にパフォーマンス評価について紹介します。評価項目・評価基準(尺度)・評価 規準(到達の内容)などルーブリック評価について、どんな項目をどんな観点で評価すればよいか、 基準(尺度)はどうするかなど、参加の皆さんの話し合いを通して、それぞれの現場に応じた評価方 法作成のヒントが得られます。

主な内容は次の通りです。

- 1) 英語における音素認識を高める方法(alliteration, rhymes, etc.)
- 2) フォニックスブックとホール・ランゲージ(絵本)
- 3) 歌やポエムを使った文字指導(chanting, nursery rhymes etc.)
- 4) 体を使った文字指導(learning by doing)
- 5) 読みの方法(guided reading, choral reading etc.)
- 6) 「読むこと」「書くこと」の評価の方法(using rubrics)

信州大学教育学部卒業後東京都にて小学校教員として勤務。在職中 にオーストラリア・クイーンズランド州立グリフィス大学大学院にて Master of Education, Master of TESOLを取得。小学校退職後 神田外語大学大学院言語科学研究科英語学専攻英語教育課程にて Master of Arts取得、その後東京都中央区公立中学校英語講師を務 め、現在神田外語大学で「児童英語指導法 |の講座を担当している。

elephant, kangarooの単語を初めて見た時、子供達は読めるで しょうか。A、B、Cは文字の名前であり読み方ではないのです。一つ一 つの文字が持つ音(音素)を知っていれば、初めて見る単語を読めるよ うになります。「読む書く」指導で、音や音素、音韻、音節と関連させな がら文字が書けるようになる方法は様々です。本講座ではポエム、体、 手話(American Sign Language)、絵本等を使った文字指導の方 法を体験しましょう。そして文字指導のためのワークシートを制作し て2学期からの授業準備に役立ててください。



KA-25

対 象 小学校·中学校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語



Andy Lankshear アンディー ランクシャー

郡山ザベリオ学園専任教員

What's Missing? Designing and Implementing Information Gap Activities for the Young Learner Classroom 「なにか足りない? |児童英語教室における インフォメーション・ギャップ学習活動の計画と実践

Information gap activities are a staple part of communicative language-based teaching. Having a repertoire of information gap activities can help teachers with their planning and delivery of lessons by making the classroom activities more engaging, motivating and meaningful, i.e. there is a reason to communicate because there is a gap in the students' knowledge. This session will introduce the three types of information gap activities; one-way, two-way and jig-saw, It will also categorize each of these types into five genres suitable for the young learner classroom; fact-finding, ranking, categorizing, ordering and picture-drawing. For each of these categories I will provide information gap activities that are one-way, two-way and jig-saw based. It is hoped that by providing the teachers with a list of activities that are categorized in this way, they are then able to make informed choices about which activity is fit-for-purpose for the goals of their lesson,

Andy Lankshear has taught young learners for twenty years and has a MEd from Massey University, NZ. Through Kanda Gaigo Group, Andy has made online training modules for teachers of young learners. He has also co-authored a series of skills books called English Language Booster through Pearson Japan.

We often communicate because we want to know something others know or share something we know with others, i.e. there is an information gap between people. This lecture will introduce you to the rationale for information gap activities in the young learner classroom then offer you some common activity types, such as ranking and categorizing. For each type, Andy will provide you with some ready-to-use activities for your

講座番号 **KA-26**

対 象 小学校·中学校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語



Andy Lankshear アンディー ランクシャー

郡山ザベリオ学園専任教員

Introduction to Online Resources for Teachers of Young Learners 児童英語教師のためのオンライン教材・資料のご紹介

There are a number of institutions and individuals who offer free, online resources for teachers of young learners, This session will introduce to you a number of these. It will be headlined by the soon-to-be released online website developed by the presenter in collaboration with Kanda Gaigo Group. The presenter will take you through some of the content of this resource, including its short, practice-focused modules and explain how these can be used to improve your teaching and as a reference for your continuing professional development. In addition, the presenter will introduce a number of other websites that either offer useful resource banks of activities and/or opportunities for further professional development.

Andy Lankshear has taught young learners for twenty years and has a MEd from Massey University, NZ. Through Kanda Gaigo Group, Andy has made online training modules for teachers of young learners. He has also co-authored a series of skills books called English Language Booster through Pearson Japan

training website for teachers of young learners, which was made in collaboration with Kanda Gaigo Group. You will be guided through the online resource and given supporting printed material. You will also be given the opportunity to expand on the information within the modules through a question and answer session

講座番号 **KA-27**

45-minute lesson.

- Making a self-introduction

対 象 小学校·中学校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語

CLIL Approach to Introducing Computer Literacy

instruction (e.g., CLIL) can be used with greater effect.

brainstorm improvements to this approach.

A smile and lots of energy are also very important.

コンピューターを使ったCLIL授業 一自己紹介をする

English language teachers in Japan now have more flexibility in how much

additional language they can use in the classroom. This means teachers

have a greater opportunity to include language that helps students in

other classes, beyond the English class. Therefore, content and language

The benefits of using a CLIL approach over a task-based or project-based

approach will first be discussed. Participants will watch and learn how

elementary students were given the necessary language and skills to use

a computer in a language class, to create their first self-introduction in a

second language. This workshop demonstrates each step in the process

which provides students with the autonomy to competently deliver their

first self-introduction, completely from the skills they acquired in the

Finally, participants will then discuss the problems teachers face and also

Please bring iPad, Smart phones, or portable computing devices.

Daniel G. Dusza (MEd, MBA, MPM, BEng)

Doctor of Education (Candidate) - University of Southern Queensland (USQ)

Daniel Dusza

神田外語学院 EIC 専任教員

ダニエル ドゥーサ

Master of Education TESQL/TEFL - USQ Master of Business Administration - USQ

Master of Project Management - USQ

Bachelor of Engineering (Computing and Biomedical) -

This workshop presents a CLIL (Content Language Instructed Learning) approach to giving students enough computer-literacy skills to develop and present their own self-introduction. The lesson was modified from an existing Japanese grade-6 elementary school curriculum. This workshop includes a detailed demonstration of how this process was implemented in a G6 Japanese elementary school-class. The demonstration will be followed by a problem-solving and implementation discussion.

This session will introduce the presenter's free online



講座カテゴリー「英語学習活動のアイディアを紹介する講座」

Category: Practical Ideas for Communicative English Classes

講座番号

KA-28

- 対 象 中学校·高校教員 講義タイプ Workshop
- 使用言語 英語





Phoebe Lyon フィービー ライオン

神田外語大学 ELI 主任講師

InterACTIVE Classroom Activities インタラクティブな学習活動

I will share activities that take learning off the page and get students' whole bodies involved in the learning process. The activities will cater to a range of linguistic skills whilst promoting interaction, often in an active manner.

- Problem solving and goal setting activities: build rapport and help students become aware of the need to set realistic goals
- Getting creative with grammar
- Taking typical paper-based tasks and making them more active There will be a chance for participants to reflect on the activities and discuss how they might be of use in their own contexts.

I am a Principal Lecturer at KUIS, I have a BSc and PGCE and MA in Education. I have been a teacher and teacher trainer for over 20 years with experience in high schools, universities and language schools.

Would you like ideas on how to get your students to work collaboratively whilst appealing to their creativity? Do you need ideas on how to get your students out of their chairs during a class to appeal to different learning styles and to keep your lessons engaging? This workshop is designed to share ideas on how to make classes more active and less paper based

KA-29

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語

Sam Morris

神田外語大学 ELI 語学専任上級講師

Supporting Students to Communicate in English during Classes 英語コミュニケーションのための生徒支援

Increasingly, teachers of English in Japan are expected to help their students to use English for communicative purposes, but it is not always easy to get students to speak out during classes. The purpose of this session is to consider how we teachers can better support and encourage students to communicate in English.

During the first part of this session we will discuss the many reasons that students don't speak English in class. We will take an empathetic view that students often choose not to speak English because of conditions outside of their control, and this will involve us looking critically at our own teaching. In the second part of the session we will discuss solutions. We will consider how we can facilitate a welcoming classroom environment and how we can design activities which maximize communication.

Sam Morris is a lecturer in the English Language Institute at Kanda University of International Studies. He holds a Master's degree in TESOL and is a PhD Candidate at the University of Leicester in the UK.

Hi. My name is Sam Morris, and I would like to help you to support your students to feel more comfortable speaking English during classes. In this session we will discuss the reasons that students do not speak out, and then consider potential solutions to these issues. We will also think about how to design classroom activities which encourage students to communicate.

講座番号 **KA-30** 対 象 中学校·高校教員 講義タイプ Workshop

使用言語 英語

Practical Activities to Promote Imagination and Motivated Learning

イマジネーションと学習意欲を盛り立てる実践的学習活動

This workshop will introduce several activities that can be used to

help students to imagine their future and make language learning

plans that will help motivate them in and out of class. Participants will be given a short introduction to the theory behind the activities

before testing out the activities themselves. After familiarising them-

selves with the activities, participants will discuss how they could be

used in their own classrooms. Ways of scaffolding students' respons-

es and ways of modifying the activities so they suit JHS or HS class-

rooms will also be discussed. This workshop will require participants

to be active in discussing and problem solving.

Amelia Yarwood

アメリアヤーウッド

神田外語大学セルフアクセスラーニングセンター(SALC)

Amelia Yarwood completed her Bachelors with a double degree in Arts and Education at the University of New South Wales, Australia in 2012. She recently graduated from Sophia University with a MA Linguistics (TESOL) with a dissertation on L2 Motivation.

As someone who taught JHS boys in Kanagawa, I under stand how difficult it can be to motive students to learn English. The materials and activities I will introduce to you have been developed based on current motivational research and used with students from JHS through to University. They challenge students but are also fun to use. Come along and see for yourself.

講座番号

KA-31

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop / Discussion

使用言語 英語



Brian Damm ブライアン ダム

神田外語学院 EIC スーパーバイザー

Getting Out of the Rut: How to Create More Excitement and Motivation in the ESL Classroom

マンネリからの脱出:英語授業に楽しさとやる気を創出する方法

Year in and year out teachers are challenged to create exciting lessons that motivate their students. For some this seems a daunting task, but it need not be so. If you would like to learn new techniques and strategies in creating exciting lessons and activities, please join this workshop. The session will cover activities aimed at improving all four of the macro-language skills of Reading, Writing, Speaking and Listening.

Brian J. Damm earned his Bachelor's Degree in Secondary Education from Montana State University and his Master's Degree from Teachers College, Columbia University. With over 30 years teaching experience in Japan he is currently a Curriculum Supervisor in the English for International Communication program at Kanda Institute of Foreign

Hello! It has been my experience, in both leading and attending workshops, that I come away reinvigorated and full of new ideas. It can vary from simple classroom management techniques to more profound philosophy of education insights. I invite you to come and join me along with other colleagues as we endeavor to "activate our students" to be great communicators in English



KA-32

対 象 高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語



Sean Green ショーン グリーン

神田外語学院 EIC スーパーバイザー

Easy Methods for Making Debate Fun and Meaningful ディベートを楽しく有意義にする簡単な方法

This workshop-style course will offer methods, activities, resources and topics for teaching debate. We will discuss the life-long benefits of being able to defend a position or persuade others to see your point of view. We will also learn how to use age- and level-appropriate examples to teach important ethical traditions in Western philosophy and rhetorical conventions used in effective debating. In the workshop, we will practice phrases and language patterns for debating and we will have a sample debate on a topic.

Title - Supervisor, Kanda Institute of Foreign Languages. Educational Background - Journalism and Teaching English as a Second Language, Have taught English in Japan at every level, from kindergarteners to business professionals. Currently I'm a supervisor in the EIC program at KIFL.

Debate does not have to be difficult or painful! If you give young people the right tools and training, they will enjoy class debates and so will you. This workshop-style course will offer methods, activities, resources and plenty of topics for teaching this very important skill

講座番号 **KA-33**

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語



Anthony DiGiulio

神田外語学院 EIC 専任教員

Tools and Tips for Getting Students to Produce Video Content 生徒に英語のビデオ作品を作らせるツールとコツ

Believe it or not, Japanese students of a wide range in age and ability can produce videos. Depending on the type of video being produced, students may be required to engage in critical thinking, discourse analysis, and utilize all of their linguistic knowledge to write and produce content which can be viewed by people all over the world. I will share tools and techniques to aid students in overcoming potential challenges they may face in process.

This workshop will focus on:

- teaching your students to use technology that they already have (smartphones and tablets) to create video content in English
- a detailed example lesson plan and example student-produced videos
- best practices for producing videos with minimal technology as well as introduce possible upgrades if funding is available

Anthony DiGiulio received his Master's Degree in TESOL from the University of Birmingham. His primary research interests include computer-assisted language learning and motivation. He has been teaching in Japan for 10 years.

In today's day and age, YouTube is king and quality video content can be produced in a bedroom. I have no doubt that your students have something to say to the world. This workshop will help you help them get it out in a fun and meaningful way.

講座番号 **KA-34** 対 象 高校教員 講義タイプ Workshop

使用言語 英語

Daniel Dusza ダニエル ドゥーサ

神田外語学院 EIC 専任教員

CLT Activities That Improve Communicative Competence Motivation, and Participation

会話能力と意欲と積極性を育てるコミュニカティブな学習活動

Reaching every students every time requires more than enthusiastic teaching, it requires a collaborative effort from the class, While some classes may seem impossible to reach, this workshop aims at helping teachers reach more students than ever before.

Three, 15-minute activities (Quick-Talk, Pic-Quiz, and RW-Fluency) will be demonstrated. These activities become autonomous self-directed communicative tasks, which students eventually do by themselves. After the demonstration, the workshop group will discuss how these activities can be used to support learning skills and language competency, thereby improving communicative competence, and consequently removing the barriers to motivation and improving participation.

This workshop puts theory into practice. The theoretical basis for this approach is drawn from Nation's (2007) Four Strands, which is derived from the input hypothesis (learning from extensive, repeated reading and listening to stories with abundance of contextual cues), and the output hypothesis and the development of speaking and writing literacy.

Daniel G. Dusza (MEd, MBA, MPM, BEng)

Doctor of Education (Candidate) - University of Southern Queensland (USQ)

Master of Education TESQL/TEFL - USQ Master of Business Administration - USQ

Master of Project Management - USQ

Bachelor of Engineering (Computing and Biomedical) USQ

Participants will experience three activities that have been consistently effective in improving motivation, attention, memory, and fluency. These well-established, theoretically-based activities include Quick-Talk (a communicative approach (CLT) to learning conversation skills), PiQuiz (a CLT approach to descriptive tasks), and RW-Fluency (a CLT approach to reading and writing fluency). Participants should leave this workshop with enough confidence to implement these CLT activities.

講座番号

KA-35

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Lecture

使用言語 英語

Jeffrev McEntire

神田外語学院 EIC 専任教員

Making an Argument: Problem-Solving, Critical Thinking, and Rhetoric 口論する:問題解決力、批判能力、巧みな言葉遣いの育成

Organizing, reasoning, and exemplifying are three critical measures for debating. Several rhetorical devices and some problem-solving techniques will be presented that address each of these assessment categories. For example, the rhetorical device "pathos" appeals to one's audience with both sensory and emotional language and thus offers practical guidance for developing vivid examples and sound reasoning.

The first half of this seminar will be a lecture that explains how to simplify and implement rhetorical devices for students. This will be followed by an opportunity for participants to discuss ways of applying the knowledge from the lecture to specific writing and debate activities for junior and high school teachers.

Jeffrey McEntire, M.A., Intercultural studies, ESL teacher for nine years is from Dallas, TX, USA and teaches at Kanda Institute of Foreign Languages. He has experience teaching reading and essay writing to American middle and high school students.

Building upon last year's presentation, this presentation will introduce activities related to problem-solving (e.g., the six hats) and rhetoric (e.g., pathos) to prepare junior and high school students for a developing an argument. While such arguments will have applications for writing and presentations, these skills will be applied to a debate



講座番号 **KA-36** 対 象 中学校·高校教員 講義タイプ Lecture / Workshop





Jeffrey McEntire ジェフリー マッケンタイア 神田外語学院 EIC 専任教員

Reading Narrative: A Framework, a Method, and Activities 物語を読む:構成、方法、活動

Paul Ricoeur's hermeneutical arc is a three-stage approach to analyzing a text: gaining a basic understanding of the "who," "what," "when," and "where"; deepening that understanding through a method (this presentation will use Roland Barthes' post-structuralism); and finally making a "guess" at the meaning of the text based on the information gathered from the first two stages.

The aforementioned approach benefits students by equipping them not only to think about a narrative in new way (post-structuralism) but also to decide upon its meaning based on textual evidence. Likewise, this approach allows students to consider and appropriate new perspectives into their worldviews.

In the workshop segment of this presentation, the aforementioned approach will be applied to both an extensive reading context (a graded reader version of Melville's Billy Budd) and one of intensive reading (an excerpt from the English translation of Mishima's Confessions of a Mask).

Jeffrey McEntire, M.A., Intercultural studies, ESL teacher for 10 years is from Dallas, TX, USA and teaches at Kanda Institute of Foreign Languages. He has experience teaching reading and essay writing to American middle and high school students.

To equip junior high and high school students to think more critically about narrative, an analytical framework (Paul Ricoeur's Hermeutical Arc) and an accompanying reading method (Roland Barthes' post-structuralism) will be introduced by lecture, which will be followed by a workshop in which these ideas will be applied to both an extensive and an intensive reading

デモ授業体験(無料) Demonstrations

講座番号

KA-37

対 象 中学校·高校教員 講義タイプ Lecture / Demonstrations

使用言語 日本語・英語



Anthony Madden アンソニー マデン

神田外語学院ハイブリッドイングリッシュ ラーニングプログラム (HELP) コーディネーター

バーチャル英語圏社会で英会話を学ぶ語学プログラム: Hybrid English Learning Program (HELP) 体験授業

This session will explain and explore the Hybrid English Learning Program that is exclusive to Kanda Institute of Foreign Languages. This program is a blend of traditional classroom study coupled with a virtual online game component. This session will show how the program works, why it is very popular, educational, and fun for both the student and the teacher and how in principle, it can be adapted for use in Junior High and High School English courses.

*All participants should be English teachers, hence they should understand conversational English.

Anthony Madden has been teaching at Kanda Institute of Foreign Languages since 2008. He has his Bachelor Degree in Education and recently completed his Master's in TESOL from the University of Science Art & Technology in the West Indies

This lecture with hands-on demonstrations will show teach ers an innovative approach to teaching using dialogue scripts. Memorization and practice are essential for students to learn good pronunciation, fluency, and proper phrase/sentence structure. For teachers who use dialogue scripts in their classes, the challenges they face are: 1) making the dialogue practice/memorization fun 2) being able to give each student the needed attention to correct their English, 3) and helping students overcome shyness of speaking around their peers.

講座番号

KA-38

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop

使用言語 英語

Kanda Gaigo MA-TESOL Program Demonstration Lesson: Cooperative Learning Options for Productive Group Work Activities 神田外語大学院TESOLデモ講座: 創造的なグループ学習活動のための共同学習

MEXT encourages English teachers to provide more opportunities for group work and interactional activities in their classrooms. Yet using group-work effectively in junior and senior high schools can be very challenging. Some students may go off task while others complete all the work, and it is not easy for teachers to monitor groups to ensure all students are participating equally. One approach that offers concrete techniques for addressing these issues is Cooperative Learning (CL).

This workshop outlines some CL techniques for structuring group work to ensure equal participation and individual accountability. Participants in the workshop will 1) understand key CL principles and structures, and 2) experience several cooperative learning activities that can be adapted for use in their own classrooms. While the materials used in the workshop will be from the junior and senior secondary-school context, the discussion will be of interest to teachers from all contexts, including elementary school and university.



Gordon Myskow ゴードン ミスコウ

神田外語大学大学院言語科学研究科 英語学専攻 MA TESOL Program 准教授

Gordon Myskow is Associate Professor and Assistant Director of the MA TESOL Program at Kanda University of International Studies. He has a PhD in Applied Linguistics from the University of Birmingham and a Masters in TESOL from Columbia University. His current research is in CLIL. especially the teaching of history to second-language learners. He is an advisor to the United Nations Association Test of English in Japan.

Message

If the classroom is going to endure in the digital age as the principle location for learning, one of the things it will need to offer is an educational experience that students cannot have on their phones and computers. The classroom is capable of providing opportunities for students to work toward shared goals with people they would not normally communicate with, engage with topics and opinions they would not normally engage with, and yes, use languages they would not normally use. Helping students develop the interactional and collaborative skills to do this effectively will need to be a central focus of all classrooms



LECTURES / SYLLABUS

静岡会場 8/19 ₪

10:00-15:00 受付開始 9:30

1 ⊐マ目 10:00-12:00 SH-1 / SH-2

2 = 13:00-15:00 SH-1 / SH-3

講座カテゴリー「中学・高校・大学の現役の先生方による講座」

講座番号

1コマ目 2コマ目 10:00-12:00 13:00-15:00

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop / Teacher training

使用言語 日本語

土屋進一 つちやしんいち

埼玉県西武学園文理高等学校教諭

Guest Teachers

「主体的・対話的で深い学び」を促す 英語授業の実践例

高等学校コミュニケーション英語Ⅰ~Ⅲの授業において「主体的・対話的で深い学 び | を促す授業の実践例を提示します。前半は、4技能統合型の授業と関連づけ、 英語プレゼンテーションをどのように指導するか、後半は、言語習得やコミュニ ケーション能力の育成に関して、①言語形式(form)、②意味内容(meaning)、③言 語機能(function) の3要素の枠組みに沿って、他教科との教科横断型授業や CLIL型授業の実践例について実際の授業映像を交えてお話し致します。なお、授 業の活動を実際にワークショップ形式でご体験いただきます。

法政大学大学院修了。埼玉・西武学園文理高等学校に勤務。17年目。講 演実績:ELEC英語教育研修会、英語教育達人セミナー、神田外語英語教 育公開講座、カシオ計算機 授業に活かす教材活用セミナー、長野県高等 学校 外国語研究会、啓林館 英語教育セミナー。授業撮影:Find!アクティ ブラーナー「教科横断型授業:英語×生物~つながることのUMAMI~」 掲載論文: 啓林館 『授業実践記録2018,2019年』、数研出版 『CHART NETWORK 83, 86号 | 大修館書店 | 英語教育2019年6月号 |

Message

「主体的・対話的で深い学び」を実現する英語授業とは一体どのようなも のでしょうか?また、「知識・技能」「思考力・判断力・表現力等」「学びに向 かう力・人間性等」を3つの柱とし、生徒の資質・能力を育むためには、ど のような仕掛けや授業作りが必要でしょうか?これまで試行錯誤を繰り 返しながら辿り着いた具体的指導事例を紹介し、今後のより良い英語授 業について受講者のみなさんと一緒に考えていきたいと思います。

Category: ICT for English Classes

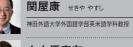
講座カテゴリー「ICTを応用した授業に関する講座」

講座番号 10:00-12:00

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Lecture / Workshop / Discussion 使用言語 日本語・英語









小中原麻友 Capitis まゆ 申田外語大学外国語学部英米語学科専任講師

世界の英語を学ぶ

~神田外語大学・東京外国語大学共同開発の無料ウェブ教材を活用して~

「世界の英語モジュール | の特徴として、1) 動画を通して世界の英語変種の「違い | を学ぶこと ができる、2)社会言語学、英語音声学、方言学などの専門分野の研究に基づいた学術的な教 材である、3)無料でインターネット配信しているため、社会で広く活用されうる、といった点が 挙げられます。

本講座では、まず、本ウェブ教材を活用して、すでに公開している8つの英語の特徴について、 語彙、発音、語法の側面から具体的に解説します。取り上げる英語は、アメリカ英語、イギリス 英語、カナダ英語、オーストラリア英語、ニュージーランド英語、アイルランド英語、シンガポー ル英語、インド英語です。これらの英語を聞いて、どれくらい理解できるのか、どのような印象 を受けるのか、といった点を検証します。

後半では、受講者たちがそれぞれの教育現場における英語の多様性の現状について意見交換 したうえで、外国人教員が話す多様な英語を生徒たちにどのように説明するのか、生徒たちに どのような英語を学ばせるべきなのか、といった点についてディスカッションする予定です。

関屋 康:神田外語大学教授、博士、専門は英語音声学、英語教育学 矢 頭 典 枝:神田外語大学教授、博士、専門は社会言語学 小中原麻友:神田外語大学専仟講師、博士、専門は語用論、会話分析

日本の英語教育の現場では依然としてアメリカ英語を規範にしている ことが多いように思われます。近年、世界のさまざまな地域から来日 した人々が英語を教える状況が増えてきており、学習者だけでなく、 日本人教員も戸惑うケースが報告されています。日本でも英語の多様 性を前向きに捉え、アメリカ英語以外の英語は「間違い」であるという 意識を改める時にきています。そのような認識のもとに、日本人が多 様な英語変種の違いを体系的に学習できる無料ウェブ教材「世界の 英語モジュール」が、神田外語大学と東京外国語大学の共同研究に よって開発されました。この英語モジュールを活用して、世界の多様な 英語を学び、英語教育の在り方について考えましょう。

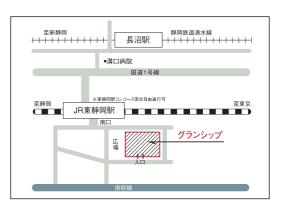
受付

■ グランシップ10F

交通アクセス

■ JR東静岡駅南口から徒歩約5分、静岡鉄道長沼駅から徒歩約10分

※お車で来場の場合、グランシップまたは近隣駐車場を自己負担でご利用ください。



講座番号 13:00-15:00

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Lecture

使用言語 日本語



北村孝一郎

きたむら こういちろう

神田外語大学外国語学部国際コミュニケーション学科 専任講師

ICTを活用した英文法指導: 『英文法授業ノート』とデジタル・コンテンツを 併用した授業実践

この講座は、英文法指導におけるICT活用の例として、板書と解説をデジタル化し たテキストと身の回りにあるデジタル・コンテンツを使った授業の進め方を紹介 し、その準備と実践のスキル共有を目的としています。

デジタル化したハンドアウトの活用例で取り上げる『英文法授業ノート』は、紙媒 体の教材(授業で用いるにあたりICT機器は不要)であり、自学習用として、さらに は新人の英語教師にとっては板書や解説の参考用として用いることもできます。板 書においては下線を引く・色文字を使う・間隔を置くなどの提示、解説においては 段階的に理解を助ける提示方法を紹介します。

デジタル・コンテンツの活用例では、音声や映像素材を授業に導入するねらいとタ イミング、その効果的な提示方法を紹介します。また、教室でのプロジェクターやテ レビモニター利用に際しての注意点についても取り上げます。なお、英語音声教材 を活用した指導方法と授業準備については、詳細をまとめた実践報告資料をPDF ファイルにて提供します。

最後に、英語授業におけるICTの有効利用について参加者間でアイディアを出し合 うことで理解を深め、それぞれの教材研究力の向上を目指します。

上智大学卒業。シドニー大学よりM.A.およびM. Phil.取得。民間企業勤 発後、NHKラジオ講座ディレクター、高校、大学講師を経て現職、英語 教育、異文化間コミュニケーション研究の他、NINTENDO DS『えいご で旅するリトル・チャロ』やNHKエデュケーショナル『基礎LEAD』など ICTを活用した英語教材開発に従事。

Message

はじめまして、神田外語大学の北村孝一郎です。皆さんは、授業のため に自身で作成した教材をどれだけお持ちですか。また、その中に他の先 生と協同で作成したものはどれだけありますか。生徒の二一ズに応える ため様々な工夫を形にしている先生が多いにもかかわらず、教材研究 はとかく個人作業になりがちではないでしょうか。この講座では、英文 法指導における板書とハンドアウト、さらに身の回りにある音声や映 像素材を利用した授業展開の例を紹介し、普段の授業準備に役立つス キルの共有を図ります。数材研究力の向上を共に目指す方々の参加を お待ちしています。















LECTURES / SYLLABUS

大宮会場 8/27 ₩

10:00-15:00 受付開始 9:30

1 ⊐マ目 10:00-12:00 OM-1 / OM-3

2 = 13:00-15:00 OM-2 / OM-4

講座カテゴリー「中学・高校・大学の現役の先生方による講座」

講座番号 OM-1 10:00-12:00

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Workshop / Teacher training

使用言語 日本語



土屋進一 つちやしんいち

埼玉県西武学園文理高等学校教諭

Guest Teachers

「主体的・対話的で深い学び」を促す 英語授業の実践例

高等学校コミュニケーション英語Ⅰ~Ⅲの授業において「主体的・対話的で深い学 び | を促す授業の実践例を提示します。前半は、4技能統合型の授業と関連づけ、 英語プレゼンテーションをどのように指導するか、後半は、言語習得やコミュニ ケーション能力の育成に関して、①言語形式(form)、②意味内容(meaning)、③言 語機能(function) の3要素の枠組みに沿って、他教科との教科横断型授業や CLIL型授業の実践例について実際の授業映像を交えてお話し致します。なお、授 業の活動を実際にワークショップ形式でご体験いただきます。

講座番号 **OM-2** 13:00-15:00

対 象 小学校・中学校・高校教員

講義タイプ Workshop / Discussion

使用言語 日本語

たかはしきよなり

Student Training for New Learning 新しい学びのための生徒育成

教師が新しい学び(主体的・対話的で深い学び)に向けて、スキルを習得するのはあたりまえです が、生徒も新しい学びに対応する力が必要です。その力を育成することをここでは、student trainingと呼んでいます。本講座では、ICT、アクティブラーニング、ふりかえり(リフレクション、 ポートフォリオ)のための生徒育成方法について共有します。

この講座も主体的・対話的な講座であります。グループワーク・ペアワーク中心で進めていきます。 ミニプレゼンテーションなどもして頂きたいと思います。全セッション下記のアウトライン通りに 進めていきますが、グループワーク・ペアワークの話し合いの結果によっては、内容を少し変えるか もしれません。参加者が興味ある内容について120分間情報を共有します。

講義内容

- 1. あたらしい学び
- 2 FdTechとは?
- 3. アクティブラーニングとは?
- ディスカッション 新しい学びについて ディスカッション アクティブラーニングについて
- 4. Student training for Active learning
- 5. Student training for ICT

ディスカッション 今日は何を勉強しましたか?

6. Student training for Reflective learning アクティビティー リフレクションライティング 7. まとめ ~先生は主体的?対話的?~

演実績:ELEC英語教育研修会、英語教育達人セミナー、神田外語英語教 育公開講座、カシオ計算機 授業に活かす教材活用セミナー、長野県高等 学校 外国語研究会、啓林館 英語教育セミナー、授業撮影:Find/アクティ ブラーナー「教科横断型授業:英語×生物~つながることのUMAMI~」 掲載論文: 啓林館 『授業実践記録2018,2019年』、数研出版 『CHART NETWORK 83, 86号 | 、大修館書店 | 英語教育2019年6月号 |

法政大学大学院修了。埼玉・西武学園文理高等学校に勤務。17年目。講

「主体的・対話的で深い学び」を実現する英語授業とは一体どのようなも のでしょうか?また、「知識・技能」「思考力・判断力・表現力等」「学びに向 かう力・人間性等」を3つの柱とし、生徒の資質・能力を育むためには、ど のような仕掛けや授業作りが必要でしょうか?これまで試行錯誤を繰り 返しながら辿り着いた具体的指導事例を紹介し、今後のより良い英語授 業について受講者のみなさんと一緒に考えていきたいと思います。



高橋澄成

千葉県八千代松陰高等学校教諭

2018年3月 神田外語大学外国語学部英米語学科卒業 2018年4月~ 千葉県八千代松陰高等学校英語科教諭

主体的・対話的な学び(アクティブラーニング)の必要性が強調されて います。全国各地で主体的・対話的な学びのためのセミナー、多くの本 では、その活動が紹介されています。セミナー・本で学んだことをやっ てもうまくいかない。中々生徒が上手に活動してくれない。そんな経験 ありませんか?アクティブラーニングをするには"アクティブラーニン グが出来る生徒"が求められます。アクティブラーニングは自転車と一 緒です。出来る人・出来ない人がいます。そして、練習すればそれが必

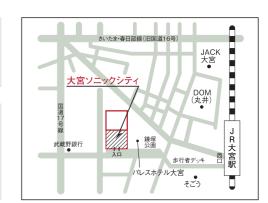
本講座では私の一年間でやってきたアクティブラーニングが出来る生 徒育成について皆さんと話し合いながら共有していきます。

■ 大宮ソニックシティビル7F 703会議室

交通アクセス

■ JR大宮駅西口から徒歩約5分

※お車で来場の場合、ソニックシティまたは近隣駐車場を自己負担でご利用ください。



講座カテゴリー「ICTを応用した授業に関する講座」

講座番号 **OM-3** 1コマ目 10:00-12:00

世界の英語を学ぶ

対 象 中学校·高校教員

講義タイプ Lecture / Workshop / Discussion

「世界の英語モジュール」の特徴として、1)動画を通して世界の英語変種の「違い」を学ぶことがで

きる、2)社会言語学、英語音声学、方言学などの専門分野の研究に基づいた学術的な教材である、

3)無料でインターネット配信しているため、社会で広く活用されうる、といった点が挙げられます。

本講座では、まず、本ウェブ教材を活用して、すでに公開している8つの英語の特徴について、語

彙、発音、語法の側面から具体的に解説します。取り上げる英語は、アメリカ英語、イギリス英語、カ

ナダ英語、オーストラリア英語、ニュージーランド英語、アイルランド英語、シンガポール英語、イン

ド英語です。これらの英語を聞いて、どれくらい理解できるのか、どのような印象を受けるのか、と

後半では、受講者たちがそれぞれの教育現場における英語の多様性の現状について意見交換した

うえで、外国人教員が話す多様な英語を生徒たちにどのように説明するのか、生徒たちにどのよう

な英語を学ばせるべきなのか、といった点についてディスカッションする予定です。

使用言語 日本語・英語



小中原麻友 こなかはらまゆ 神田外語大学外国語学部英米語学科専任講師

Profile

矢頭典枝 やずのりえ

~神田外語大学・東京外国語大学共同開発の無料ウェブ教材を活用して~

関屋 康:本学教授、博士、専門は英語音声学、英語教育学 矢頭典枝:本学教授、博士、専門は社会言語学 小中原麻友:本学専任講師、博士、専門は語用論、会話分析

Category: ICT for English Classes

日本の英語教育の現場では依然としてアメリカ英語を規範にしている ことが多いように思われます。近年、世界のさまざまな地域から来日 した人々が英語を教える状況が増えてきており、学習者だけでなく、 日本人教員も戸惑うケースが報告されています。日本でも英語の多様 性を前向きに捉え、アメリカ英語以外の英語は「間違い」であるという 意識を改める時にきています。そのような認識のもとに、日本人が多 様な英語変種の違いを体系的に学習できる無料ウェブ教材「世界の 英語モジュール」が、神田外語大学と東京外国語大学の共同研究に よって開発されました。この英語モジュールを活用して、世界の多様な 英語を学び、英語教育の在り方について考えましょう。

講座番号 **OM-4** 13:00-15:00

いった点を検証します。



対象中学校·高校教員







北村孝一郎 きたむら こういちろう

神田外語大学外国語学部国際コミュニケーション学科

ICTを活用した英文法指導:

『英文法授業ノート』とデジタル・コンテンツを併用した授業実践

この講座は、英文法指導におけるICT活用の例として、板書と解説をデジタル化したテキストと身 の回りにあるデジタル・コンテンツを使った授業の進め方を紹介し、その準備と実践のスキル共有 を目的としています。

デジタル化したハンドアウトの活用例で取り上げる『英文法授業ノート』は、紙媒体の教材(授業で 用いるにあたりICT機器は不要)であり、自学習用として、さらには新人の英語教師にとっては板書 や解説の参考用として用いることもできます。板書においては下線を引く・色文字を使う・間隔を 置くなどの提示、解説においては段階的に理解を助ける提示方法を紹介します。

デジタル・コンテンツの活用例では、音声や映像素材を授業に導入するねらいとタイミング、その 効果的な提示方法を紹介します。また、教室でのプロジェクターやテレビモニター利用に際しての 注意点についても取り上げます。なお、英語音声教材を活用した指導方法と授業準備については、 詳細をまとめた実践報告資料をPDFファイルにて提供します。

最後に、英語授業におけるICTの有効利用について参加者間でアイディアを出し合うことで理解 を深め、それぞれの教材研究力の向上を目指します。

上智大学卒業。シドニー大学よりM.A.およびM. Phil.取得。民間企業勤 務後、NHKラジオ講座ディレクター、高校、大学講師を経て現職。英語 教育、異文化間コミュニケーション研究の他、NINTENDO DS『えいご で旅するリトル・チャロ』やNHKエデュケーショナル『基礎LEAD』など ICTを活用した英語教材開発に従事。

Message

はじめまして、神田外語大学の北村孝一郎です。皆さんは、授業のため に自身で作成した教材をどれだけお持ちですか。また、その中に他の先 生と協同で作成したものはどれだけありますか。生徒の二一ズに応える ため様々な工夫を形にしている先生が多いにもかかわらず、教材研究 はとかく個人作業になりがちではないでしょうか。この講座では、英文 法指導における板書とハンドアウト、さらに身の回りにある音声や映 像素材を利用した授業展開の例を紹介し、普段の授業準備に役立つス キルの共有を図ります。教材研究力の向上を共に目指す方々の参加を お待ちしています。

神田外語グループの紹介

神田外語大学

神田外語大学は千葉県の幕張新都心に位置し英米語、中国語、韓国語、インドネシア語、 ベトナム語、タイ語、スペイン語、ブラジル・ポルトガル語といった環太平洋の「言葉 と文化」をテーマに、コミュニケーション能力の高い人財を輩出している4年制大学・ 大学院です。



設立:1987年 代表者:宮内 孝久(学長) 所在地:千葉県千葉市美浜区若葉1-4-1 TEL:043-273-2826 https://www.kandagaigo.ac.jp/kuis/

神田外語キャリアカレッジ

神田外語キャリアカレッジ(KGCC)は、企業・官公庁向け語学研修専門機関です。 ビジネス英語・英会話、外国人向けのビジネス日本語講座をはじめ、経験豊富な 研修コーディネーターがニーズに合わせた研修プランをオーダーメイドでお作りします。



代表者:川上 恭司(校長) 所在地:東京都千代田区内神田2-13-9 神田外語本部ビル3F EL:03-3254-7100 https://www.kandagaigo.ac.ip/kgcc/

神田外語キッズクラブ

児童英語教室の運営・講師養成、幼稚園・小学校等での英語教育サポートを行って いるのが、神田外語キッズクラブ。神田外語グループが持つ外国語の効果的な習得 法のノウハウを、児童への英語教育にも活かしています。神田外語キッズクラブが大切 にしているのは、人と人との心のふれ合い。言葉のキャッチボールを通じて、英語で 積極的にコミュニケーションが図れる能力を培い、自分の意思を伝えることのできる "小さな国際人"を育成しています。



設立:1996年 運営:株式会社 神田外語文庫 代表者:庄島 桂子(代表取締役社長) 所在地:東京都千代田区内神田2-13-9 神田外語本部ビル4F nttps://www.kidsclub.co.ip

神田外語学院

語学力と専門スキル、そして異文化を理解する心を持ち、世界各国で活躍する人材 を育成しています。空港や、国内外のホテル、企業内英語関連部署、観光関連、児童 英語教育の現場や国際ビジネスの世界で約6万人の卒業生が活躍しています。



設立:1957年 代表者:糟谷 幸徳(学院長) 所在地:東京都千代田区内神田2-13-13 TFI:0120-815-864 https://www.kandagaigo.ac.jp/kifl/

British Hills

福島県・羽鳥自然公園の海抜1,000mの森に位置するブリティッシュヒルズ。7万 3,000坪の広大な敷地には、マナーハウス(英国荘園領主の館)、クラフトハウスや 12世紀から18世紀にいたる建築様式のゲストハウスがあり、中世英国の街の雰囲気 を楽しむことができる施設です。



代表者:村田 保浩(代表取締役計長) 所在地:福島県岩瀬郡天栄村田良尾芝草1-8 nttps://www.british-hills.co.ip

株式会社神田外語マネジメントサービス

株式会社神田外語マネジメント・サービスは、学校法人佐野学園が100%出資し、設 立された収益事業法人です。神田外語グループの一員として、『言葉は世界をつなぐ 平和の礎」、建学の理念のもと、世界に貢献する意欲と能力を持つ人材の育成に携 わり、学生支援サービス、教育・研究活動のサポートを通して、学校運営の円滑化に 貢献し、学園の発展に寄与してまいります。



代表者:岡戸 巧(代表取締役社長) 听在地:東京都千代田区内神田2-13-8 BMビル301 TEL:03-3258-5866 https://www.kgms.co.ip/

神田外語大学大学院



MA TESOL Program







現職の先生方を対象とした「英語教育のプロフェッショナル」養成プログラム
東京

https://www.kandagaigo.ac.jp/kuis/grad/language/tesol/

MA TESOL Programの理念

神田外語大学大学院言語科学研究科英語学専攻(修士課程)のMA TESOL Programは、主に現職教員を対象とし、外国語学習・教育の最新 理論を明確に理解した上で、自らの教室実践に関して教育学的知見に基づいた意思決定を行うことができる教育者を育成しています。 教育現場の多様性と複雑性を認識し、教師が学習者のニーズに適切に対応するために必要な幅広い専門知識・指導法を修得できます。また、 一種免許をお持ちの方は専修免許(英語)が取得可能です。2016年より、MA TESOL Programが文部科学省「職業実践力育成プログラム (BP)」に認定されました。

MA TESOL Programの特徴

- 日本で英語教育に携わっている英語母語話者と非母語話者を対象とします。
- 在職のまま通学ができるように、週末に授業を行います。
- 授業はすべて英語で行われるInteractive (双方向)形式です。
- 募集は年2回です。(9月入学 / 4月入学)
- 2年~2年半で修士号を修得可能です。
- ■場所は、東京・神田キャンパスになります。
- 教諭一種免許状(英語)保有者は、本修士課程修了時に専修免許状の 申請が可能です。

TESOLのエッセンスが最短1年で学べる「Certificate Program in TESOL」もあります。

入学試験日程(2020年4月生募集)

内 容	期間
出願期間	2019年12月2日(月) ~2020年1月15日(水)
書類審査結果通知	2020年1月23日(木)
第二次審査	2020年1月26日(日)
合否通知	2020年1月31日(金)
入学手続き期間	2020年2月3日(月)~2月14日(金)

Rod Ellise 講演会《無料》

日時 2019年12月6日(金)18:30~20:00

テーマ Teacher-Preparation for Task-based Language

神田外語学院 3号館7階 PLAZA AZUL

詳細・申込方法 MA TESOL Program ホームページより

東京キャンパス MA TESOL Program

TEL: 03-3254-3586 木曜~月曜 10:00~18:00(休業日:火曜および水曜) FAX: 03-3254-3585 Email: tesol@ml.kuis.ac.jp

いま、神田外語大学の

「教育力」の高さ

が評価されています。

THE 世界大学ランキング日本版2019



Times Higher Education 世界大学ランキング日本版とは 英国の新聞社タイムズの教育専門誌Times Higher Educationが発表するTHE世界大学ランキングの日本 版。これまで見えにくかった日本の大学における「教育力」に焦点を当て、学生の学びの質や成長性に注目。「教 育リソース」「教育充実度」「教育成果」「国際性」の4分野16項目を指標として、大学ランキングを作成したもの。

THE世界大学ランキング日本版2019 TOP50

総合順位	大学	設置区分	・ 教育 ・ リソース	教育 充実度	教育 成果	国際性	総合	総合 順位	
1	京都大学	国立	84.4	78.8	98.4	69.8	82.0	26	: 4
2	東京大学	国立	87.0	79.9	97.3	63.8	81.9	27	3
3	東北大学	国立	82.5	80.9	95.6	63.2	80.2	28	ŧ
4	九州大学	国立	76.9	77.2	96.9	73.4	79.5	29	. E
=5	北海道大学	国立	74.3	81.7	93.7	72.8	79.3	30	ŧ
=5	名古屋大学	国立	77.6	80.3	95.7	67.8	79.3	31	Ī
7	東京工業大学	国立	77.5	76.7	93.5	73.4	79.0	32	- 5
8	大阪大学	国立	78.8	77.1	96.6	62.4	77.9	33	1
9	筑波大学	国立	74.3	84.5	90.4	61.8	77.5	34	7
10	国際教養大学	公立	51.4	92.4	72.0	100.0	76.7	35	Ī
11	国際基督教大学	私立	54.3	90.4	50.1	95.4	72.7	36	3
12	広島大学	国立	66.7	78.2	74.0	69.3	71.8	37	
13	早稲田大学	私立	53.1	79.9	93.6	72.4	71.5	38	7
14	慶應義塾大学	私立	60.5	76.3	95.9	58.0	70.4	39	Î
15	一橋大学	国立	52.4	77.8	81.4	71.8	68.5	40	1
16	神戸大学	国立	66.7	73.2	80.0	52.7	68.0	=41	3
17	上智大学	私立	45.9	83.5	66.8	83.0	67.9	=41	- 5
18	金沢大学	国立	65.8	76.1	60.6	58.8	66.6	43	1
19	千葉大学	国立	64.6	75.2	72.9	51.2	66.4	44	11.4
20	東京外国語大学	国立	44.9	80.1	66.3	80.2	65.9	45	*
21	長岡技術科学大学	国立	58.7	69.7	64.2	72.2	65.6	=46	7
22	東京農工大学	国立	70.1	64.9	71.8	53.3	65.5	=46	1
23	東京医科歯科大学	国立	84.9	61.5	27.6	68.5	65.4	=48	₹
24	岡山大学	国立	62.0	71.3	62.8	59.3	64.4	=48	Ė
25	お茶の水女子大学	国立	64.7	76.0	50.9	56.1	64.2	=48	5

00 26 会津大学 公立 61.6 76.4 31.8 75.8 64.1 .9 27 立命館アジア太平洋大学 私立 34.5 82.8 52.3 94.0 63.7 .2 28 横浜国立大学 国立 55.3 71.6 73.6 56.7 63.4 .5 29 豊橋技術科学大学 国立 67.5 62.0 53.3 65.0 63.1 .3 30 横浜市立大学 国立 61.2 63.5 64.6 61.1 62.4 .0 32 東京海洋大学 国立 62.9 67.1 58.2 56.2 62.0 .9 33 立命館大学 私立 42.5 77.9 65.8 66.9 61.7 .5 34 神田外語大学 私立 36.6 82.8 54.4 76.6 61.3 .7 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .7 36 東京理科大学 私立 45.5 77.4 71.6 -66.0 60.8 60.4 .7 36 東京理								ld 1	ム业人子
9 27 立命館アジア太平洋大学 私立 34.5 82.8 52.3 94.0 63.7 .2 28 横浜国立大学 国立 55.3 71.6 73.6 56.7 63.4 .5 29 豊橋技術科学大学 国立 67.5 62.0 53.3 65.0 63.1 .3 30 横浜市立大学 公立 70.1 66.9 57.6 48.8 62.9 .3 31 京都工芸繊維大学 国立 61.2 63.5 64.6 61.1 62.4 .0 32 東京海洋大学 国立 62.9 67.1 58.2 56.2 62.0 .9 33 立命館大学 私立 42.5 77.9 65.8 66.9 61.7 .5 34 神田外語大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .7 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .7 36 東京理科大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5	合	総合 順位	大学	設置区分	教育・リソース		教育成果	国際性	総合
.2 28 横浜国立大学 国立 55.3 71.6 73.6 56.7 63.4 .5 29 豊橋技術科学大学 国立 67.5 62.0 53.3 65.0 63.1 .3 30 横浜市立大学 公立 70.1 66.9 57.6 48.8 62.9 .3 31 京都工芸繊維大学 国立 61.2 63.5 64.6 61.1 62.4 .0 32 東京海洋大学 国立 62.9 67.1 58.2 56.2 62.0 .9 33 立命館大学 私立 42.5 77.9 65.8 66.9 61.7 .5 34 神田外語大学 私立 36.6 82.8 54.4 76.6 61.3 .7 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .7 36 東京理科大学 私立 55.5 77.4 71.6 - 60.3 .8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 -41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 -41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .9 -41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .9 45 新潟大学 国立 64.6 69.9 62.0 36.6 58.0 .9 45 新潟大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .5 -46 信州大	2.0		会津大学		61.6	76.4	31.8	75.8	64.1
.5 29 豊橋技術科学大学 国立 67.5 62.0 53.3 65.0 63.1 .3 30 横浜市立大学 公立 70.1 66.9 57.6 48.8 62.9 .3 31 京都工芸繊維大学 国立 61.2 63.5 64.6 61.1 62.4 .0 32 東京海洋大学 国立 62.9 67.1 58.2 56.2 62.0 .9 33 立命館大学 私立 42.5 77.9 65.8 66.9 61.7 .5 34 神田外語大学 私立 36.6 82.8 54.4 76.6 61.3 .7 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .7 36 東京理科大学 私立 55.5 77.4 71.6 -60.3 .8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2<	1.9	27	立命館アジア太平洋大学	私立	34.5	82.8	52.3	94.0	63.7
.3 30 横浜市立大学 公立 70.1 66.9 57.6 48.8 62.9 .3 31 京都工芸繊維大学 国立 61.2 63.5 64.6 61.1 62.4 .0 32 東京海洋大学 国立 62.9 67.1 58.2 56.2 62.0 .9 33 立命館大学 私立 42.5 77.9 65.8 66.9 61.7 .5 34 神田外籍大学 私立 36.6 82.8 54.4 76.6 61.3 .7 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .7 36 東京理科大学 私立 55.5 77.4 71.6 - 60.3 .8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 2 満工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 44 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .5 =46 信州大学 <td>0.2</td> <td>28</td> <td>横浜国立大学</td> <td>国立</td> <td>55.3</td> <td>71.6</td> <td>73.6</td> <td>56.7</td> <td>63.4</td>	0.2	28	横浜国立大学	国立	55.3	71.6	73.6	56.7	63.4
33 31 京都工芸繊維大学 国立 61.2 63.5 64.6 61.1 62.4 .0 32 東京海洋大学 国立 62.9 67.1 58.2 56.2 62.0 .9 33 立命館大学 私立 42.5 77.9 65.8 66.9 61.7 .5 34 神田外籍大学 私立 36.6 82.8 54.4 76.6 61.3 .7 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .7 36 東京理科大学 私立 55.5 77.4 71.6 60.3 .8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立	9.5	29	豊橋技術科学大学	国立	67.5	62.0	53.3	65.0	63.1
00 32 東京海洋大学 国立 62.9 67.1 58.2 56.2 62.0 99 33 立命館大学 私立 42.5 77.9 65.8 66.9 61.7 .5 34 神田外籍大学 私立 36.6 82.8 54.4 76.6 61.3 .7 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .7 36 東京理科大学 私立 55.5 77.4 71.6 - 60.3 .8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .5 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	9.3	30	横浜市立大学	公立	70.1	66.9	57.6	48.8	62.9
33 立命館大学 私立 42.5 77.9 65.8 66.9 61.7 34 神田外籍大学 私立 36.6 82.8 54.4 76.6 61.3 77 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 77 36 東京理科大学 私立 55.5 77.4 71.6 - 60.3 8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 65.3 78 万元 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 61.4 45.3 59.7 65.6 61.0 61.4 45.3 59.7 65.6 61.0 61.4 45.3 59.7 65.6 61.0 63.4 59.6 61.0 64.1 64.0 66.8 37.8 59.9 65.0 61.4 45.3 59.7 65.6 61.0 65.8 37.8 59.9 65.0 61.4 45.3 59.7 65.6 61.0 65.8 65.0 65.0 65.0 65.0 65.0 65.0 65.0 65.0	9.3	31	京都工芸繊維大学	国立	61.2	63.5	64.6	61.1	62.4
34 神田外語大学 私立 36.6 82.8 54.4 76.6 61.3 .77 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .77 36 東京理科大学 私立 55.5 77.4 71.6 - 60.3 .8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 44 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.0 .6 =46 福岡女子大学 公立	9.0	32	東京海洋大学	国立	62.9	67.1	58.2	56.2	62.0
.77 35 同志社大学 私立 42.4 77.5 66.0 60.8 60.4 .77 36 東京理科大学 私立 55.5 77.4 71.6 - 60.3 .8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 44 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3	7.9	33	立命館大学	私立	42.5	77.9	65.8	66.9	61.7
.7 36 東京理科大学 私立 55.5 77.4 71.6 - 60.3 .8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 44 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6	7.5	34	神田外語大学	私立	36.6	82.8	54.4	76.6	61.3
8 37 関西学院大学 私立 41.3 78.3 60.2 64.3 60.0 .5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	6.7	35	同志社大学	私立	42.4	77.5	66.0	60.8	60.4
.5 38 大阪市立大学 公立 66.1 64.0 66.8 37.8 59.9 .4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 技浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	2.7	36	東京理科大学	私立	55.5	77.4	71.6		60.3
.4 39 首都大学東京 公立 59.2 69.0 61.4 45.3 59.7 .5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 技浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	1.8	37	関西学院大学	私立	41.3	78.3	60.2	64.3	60.0
.5 40 長崎大学 国立 61.7 69.2 53.5 46.4 59.6 .0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 社 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	1.5	38	大阪市立大学	公立	66.1	64.0	66.8	37.8	59.9
.0 =41 立教大学 私立 39.3 79.6 59.0 63.4 59.4 .9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 44 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	0.4	39	首都大学東京	公立	59.2	69.0	61.4	45.3	59.7
.9 =41 豊田工業大学 私立 72.6 57.8 47.3 49.0 59.4 .6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 44 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	8.5	40	長崎大学	国立	61.7	69.2	53.5	46.4	59.6
.6 43 電気通信大学 国立 64.4 59.7 62.6 44.5 58.7 .4 44 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	8.0	=41	立教大学	私立	39.3	79.6	59.0	63.4	59.4
.4 44 芝浦工業大学 私立 49.0 71.2 57.8 56.7 58.6 .9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	7.9	=41	豊田工業大学	私立	72.6	57.8	47.3	49.0	59.4
.9 45 新潟大学 国立 59.2 70.1 56.5 40.8 58.4 .6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	6.6	43	電気通信大学	国立	64.4	59.7	62.6	44.5	58.7
.6 =46 福岡女子大学 公立 51.9 74.2 - 80.3 58.0 .5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	6.4	44	芝浦工業大学	私立	49.0	71.2	57.8	56.7	58.6
.5 =46 信州大学 国立 60.8 66.9 62.0 36.6 58.0 .4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	5.9	45	新潟大学	国立	59.2	70.1	56.5	40.8	58.4
.4 =48 秋田大学 国立 58.3 61.7 59.8 46.7 57.3 .4 =48 学習院大学 私立 43.9 70.4 56.6 61.0 57.3	5.6	=46	福岡女子大学	公立	51.9	74.2	-	80.3	58.0
.4 =48: 学習院大学 私立: 43.9: 70.4: 56.6: 61.0: 57.3	5.5	=46	信州大学	国立	60.8	66.9	62.0	36.6	58.0
	5.4	=48	秋田大学	国立	58.3	61.7	59.8	46.7	57.3
.2 =48:大阪府立大学 公立 62.7 58.4 66.1 39.4 57.3	4.4	=48	学習院大学	私立	43.9	70.4	56.6	61.0	57.3
	4.2	=48	大阪府立大学	公立	62.7	58.4	66.1	39.4	57.3

THE 世界大学ランキング日本版2019

分野 教育充実度

教育充実度とは

在学生調査「授業の充実度」「知り合い への推奨度」と、高等学校の進路担当 教員の評判調査「生徒の力を伸ばして いる大学」を集計したもの。

ランキング 教育充実度 TOP20 は						
順位	大学	設置区分	教育充実度			
1	国際教養大学	公立	92.4			
2	国際基督教大学	私立	90.4			
3	筑波大学	国立	84.5			
4	上智大学	私立	83.5			
=5	神田外語大学	私立	82.8			
=5	立命館アジア太平洋大学	私立	82.8			
7	北海道大学	国立	81.7			
8	東北大学	国立	80.9			
9	名古屋大学	国立	80.3			
10	東京外国語大学	国立	80.1			
=11	東京大学	国立	79.9			
=11	早稲田大学	私立	79.9			
13	立教大学	私立	79.6			
14	東洋大学	私立	79.1			
15	京都大学	国立	78.8			
16	関西学院大学	私立	78.3			
17	広島大学	国立	78.2			
18	立命館大学	私立	77.9			
19	一橋大学	国立	77.8			
=20	同志社大学	私立	77.5			
=20	津田塾大学	私立	77.5			

分野 国際性

分野別ラ	は私立大学		
順位	大学	設置区分	国際性
1	国際教養大学	公立	100.0
2	国際基督教大学	私立	95.4
3	立命館アジア太平洋大学	私立	94.0
4	大阪女学院大学	私立	86.5
5	東京国際大学	私立	85.9
=6	神戸市外国語大学	公立	85.0
=6	麗澤大学	私立	85.0
8	上智大学	私立	83.0
9	名古屋外国語大学	私立	82.7
10	長崎外国語大学	私立	82.5
11	宮崎国際大学	私立	82.2
12	京都外国語大学	私立	81.0
13	福岡女子大学	公立	80.3
14	東京外国語大学	国立	80.2
15	梅光学院大学	私立	79.3
16	創価大学	私立	79.0
17	名古屋商科大学	私立	78.0
18	関西外国語大学	私立	77.6
19	神田外語大学	私立	76.6
20	会津大学	公立	75.8

THE 大学インパクトランキング2019

-SDG4質の高い教育をみんなに-





は私立大学

ランキング

THE 大学インパクトランキングとは

国連が掲げるSDGs**に対する大学の社会貢献度を可視化。 SDGs17項目のうち大学に関連する11項目をランキング。

THE 大学インパクトランキング SDG別ラン	ノキング 国内TOP10
-------------------------	--------------

SDG	順位	大学	設置区分
SDG4 質の高い 教育を	62	神田外語大学	私立
	101-200	京都大学	国立
	101-200	鳥取大学	国立
	101-200	宇都宮大学	国立
	201-300	広島大学	国立
	201-300	金沢大学	国立
みんなに	201-300	慶應義塾大学	私立
	201-300	関西学院大学	私立
	201-300	三重大学	国立
	201-300	大阪大学	国立

SDGs17項目のうち、大学と関連性のある11項目

















