



報道関係者各位

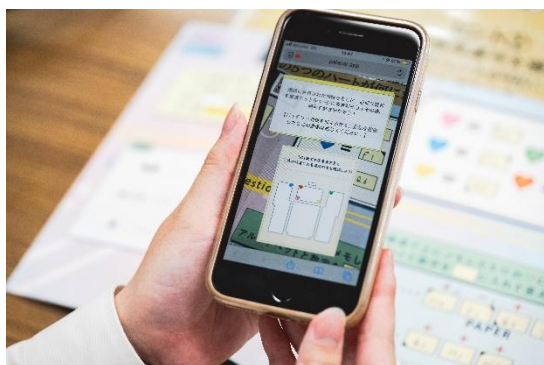
学生と企業が共創したAR謎解きコンテンツ制作の舞台裏に迫る 産業能率大学、「AR謎解きツアースペシャルデー」を8月15日に開催

～XRコンテンツ開発企業と謎解きクリエイターが語る！ 人の心を動かす"楽しい"のつくり方～

産業能率大学（神奈川県伊勢原市、以下「本学」）は、2026 年 8 月 15 日（土）、情報マネジメント学部が企業と共同で企画した AR（拡張現実）謎解きコンテンツを体験できる特別イベント「AR 謎解きツアースペシャルデー」を湘南キャンパスで開催します。

本イベントでは、学生が企画に携わった AR 謎解きツアー「消えた卒業証書の行方を追って」を体験するとともに、本コンテンツを共同開発した株式会社 360Channel（コロプラグループ）ビジネスプロデューサー・深澤健太郎氏とピントクル株式会社 代表取締役・海野名津紀氏を迎え、「"楽しい"はどう創られる？」をテーマとしたスペシャルトークセッションを開催します。

エンターテインメントビジネスの最前線を、高校生が実際の制作事例を通して体感できる機会となります。



■企業との共同企画で実現した AR 謎解きツアーについて

イベントで体験する AR 謎解きツアー「消えた卒業証書の行方を追って」は、本学情報マネジメント学部の実践教育から生まれた産学連携プロジェクトです。

制作には、XR 開発を手掛ける株式会社 360Channel と謎解きクリエイターの海野名津紀氏が参画。株式会社 360Channel は、本学卒業生の宮本貴志氏が代表取締役社長を務める株式会社コロプラのグループ会社で、本学との連携のもと学生と AR コンテンツを共同開発しました。学生はキャラクター設計やストーリー企画、デバッグ、ユーザーテストなどに携わり、コンテンツ制作の一連のプロセスを実践的に経験しています。

本イベントでは、学生と企業が共同制作したコンテンツを高校生が体験するとともに、大学での学びが社会やビジネスにつながるプロセスを体感できる機会となっています。

■「AR 謎解きツアー スペシャルトークセッション」では制作の裏側を第一線のプロデューサーとクリエイターが解説

ツアー体験後には、本コンテンツの制作を手掛けた海野名氏と、AR コンテンツの開発に携わった深澤健太郎氏を迎え、スペシャルトークセッションを開催します。司会は、エンターテインメント企業で約 1,000 タイトルの制作に携わった経験を持つ本学情報マネジメント学部の穀田正仁教授が務めます。

企画立案やストーリー設計、AR 技術の活用、ユーザー体験（UX）の設計など、実際の制作事例をもとに「楽しい」を生み出すプロセスを紹介。コンテンツ制作の仕事やエンターテインメント業界への理解を深め、大学での学びが将来のキャリアへどのようにつながるのかをイメージできる内容です。

【トークテーマ】

- ・コンテンツはどのような発想から生まれるのか
- ・「楽しい」を設計する企画・演出・UX デザイン
- ・学生と企業が協働したリアルな制作プロセス
- ・大学での学びがエンタメ・デジタル業界へつながる理由



■ 開催概要

イベント名：AR 謎解きツアースペシャルデー「エンターテインメント業界に興味がある人必見 "楽しい"はどう創られる？」

日時：2026 年 8 月 15 日（土）

開催場所：産業能率大学 湘南キャンパス（神奈川県伊勢原市上粕屋 1573）

※小田急小田原線「伊勢原駅」北口より無料送迎バスを運行。駐車場完備。

スケジュール： - 10:30～11:10 AR 謎解きツアースタート

- 11:10～11:50 スペシャルトークセッション

- 11:50～ 学食体験（無料）

参加費：無料（事前申込制）

詳細・申込：<https://www.sanno.ac.jp/exam/mysteryspecial0815.html>

【同日開催】オープンキャンパス

12 時 45 分からはオープンキャンパスを開催します。

授業体験、学生 TALK LIVE、キャンパスツアー、学部紹介ガイダンスなどを通じ、本学での学びや学生生活を体験いただけます。

■ ゲストプロフィール

株式会社 360Channel ビジネスプロデューサー 深澤健太郎氏

AI や AR/VR を用いた最先端のユーザー体験を社会実装するビジネスプロデューサー。

株式会社 360Channel は、本学卒業生の宮本貴志氏が代表取締役社長を務めるコロプラグループの XR ソリューション企業。コロプラグループにて XR 事業を牽引。森ビル等における大型商業施設の DX プロジェクトをはじめ、世界トップブランドのデジタルコンテンツ開発、エンタメ・観光・教育領域の XR 化など、多岐にわたる業界の課題を先端技術で解決に導いている。



ピントクル株式会社 代表取締役 海野名津紀（うんのなつき）氏

学生時代に早稲田大学謎解き企画「algo」代表や東京大学謎解き制作集団「AnotherVision」などで培った経験を活かし、フリーランスの謎解き作家「けんぴ。」として活動。

フリーランスとして IP コラボ謎解きや脱出ゲーム番組、地方創生イベントなど 200 以上の案件を手掛け、2026 年 2 月 2 日に法人化し「ピントクル株式会社」を設立する。



産業能率大学 情報マネジメント学部教授

司会進行：穀田正仁 教授

＜専攻・専門分野＞

映像・音楽を中心としたコンテンツプロデュース／コンテンツビジネス・マネジメントメディアとビジネスの融合

エンターテインメント企業で約 1,000 タイトルの作品制作に携わった経験を持つ。映像・音楽を中心としたコンテンツプロデュースを専門とし、実務経験を生かした実践教育を展開。ビジネスとクリエイティブの両面から、学生の企画力と創造力を育成している。



ご多用のところ恐れ入りますが、ぜひ取材いただけますと幸いです。取材のお申し込みや詳細については、広報事務局までお問い合わせください。

◆ 本件に関するご取材・お問い合わせ ◆

産業能率大学広報事務局（共同ピーアール内）

Email：sanno-u-pr@kyodo-pr.co.jp TEL：田ヶ谷（080-1088-7338） 盧（090-1113-4727）